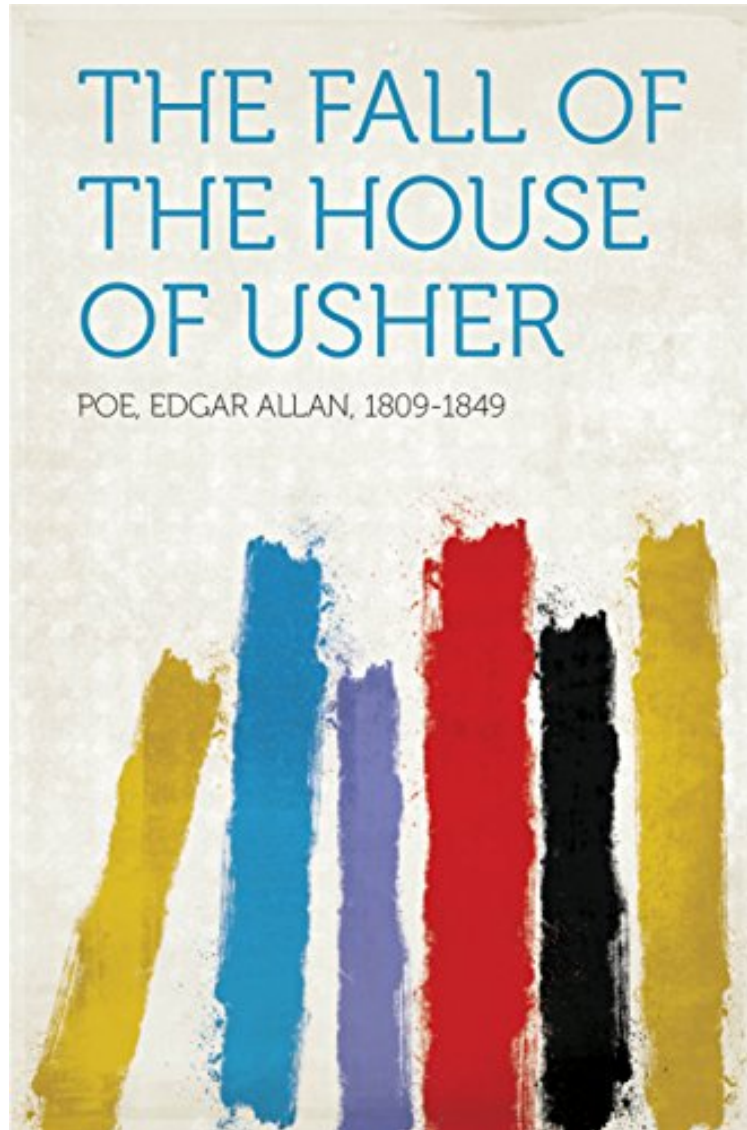


The Fall of the House of Usher

Von Edgar Allan, 1809-1849 Poe
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation Veröffentlicht am: 2016-06-21 Erscheinungsdatum: 2015-10-28 File Name:
B018PMP25W | File size: 19.Mb

Von Edgar Allan, 1809-1849 Poe : The Fall of the House of Usher before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Fall of the House of Usher:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Poetisch Von Lanthanium Das eBook The Fall of the House of Usher ist eine der bekanntesten Gothic-Horror-Kurzgeschichten der Welt. Auch heute noch kann sie bei zarten Gemtern gewisse ngste heraufbeschwren. Das eBook enthlht dieses Poe'sche Werk in einer meiner Meinung nach rechtschreibfehlerfreien Version. Allerdings variiert der

Zeilendurchschuss unerklärlicherweise - mal stehen die Zeilen eng bei einander, dann wieder weit (weshalb ich nur vier
en-Sterne vergeben habe).0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht mein Fall. Von Annabell
Hansmann Ich habe mich dazu entschieden dieses Buch zu kaufen nachdem mein Englisch Lehrer einen kleinen Teil
im Unterricht vorgelesen hatte und mir dieser sehr gefiel, leider musste ich aber feststellen das es sonst eigentlich
nichts in dem Buch gibt was mir sonst gefällt. Die Geschichten sind meist sehr trocken und langweilen schnell (meiner
Meinung nach). Alles in allem würde ich es nicht nochmal lesen!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension
hilfreich. Poe Von Miller Joseph schrieb als es noch kein Urheberrecht gab. Poe wurde nach Zeilen bezahlt, wie bei uns
bei vielen Redakteuren deutscher Tageszeitungen. Es wäre schon, wenn es bald einen anständigen Tarif bei geben würde.
So nicht! Der Service war sehr gut.

Kurzbeschreibung
Hard Press Classic Books Series
Pressestimmen "Poe's work as a whole is a series of haunting improvisations on themes from the macabre that are hard to categorise, dazzlingly original and posthumously influential on an extraordinary range of writers from Baudelaire and RL Stevenson to Yeats, Wilde and Borges." Observer "His work continues to enthral. His greatest tales (The Fall of the House of Usher, The Tell-Tale Heart, The Pit and the Pendulum) radiate a dark humour and mockery that strike an oddly modern note." Sunday Times "His reputation as a master of the grotesque and macabre has veiled the real cause of his fame: an astonishing mastery of language and literary technique which made Arthur Ransome, himself no mean story technician and a considerable literary critic, liken his stories to rare coloured goblets or fantastic metalwork." Independent
Werbetext "The most original genius that America has produced" Alfred, Lord Tennyson