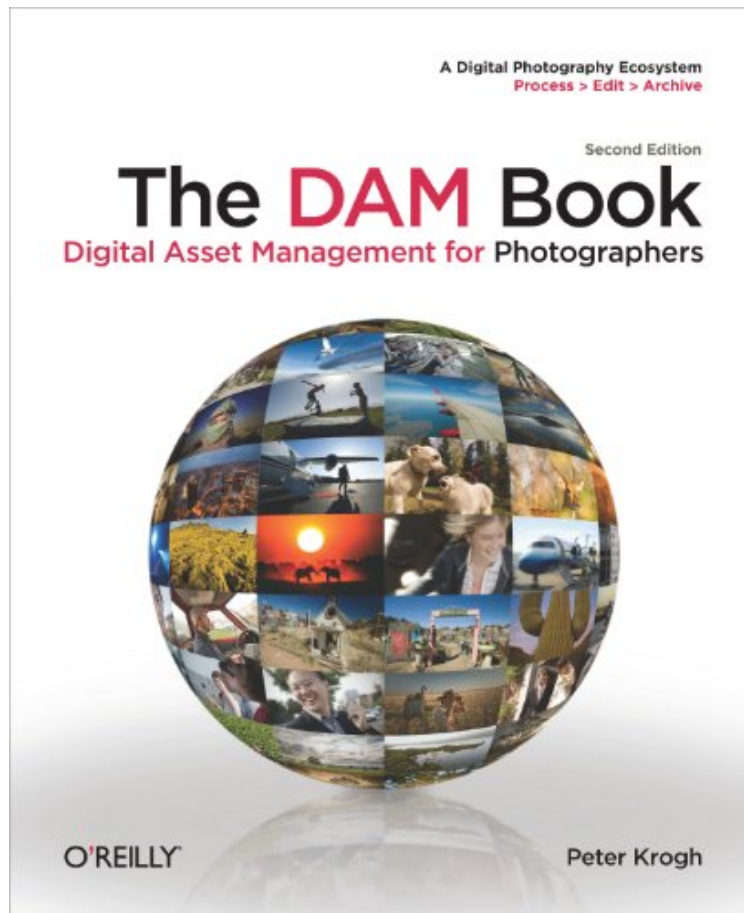


(Download pdf) The DAM Book: Digital Asset Management for Photographers

# The DAM Book: Digital Asset Management for Photographers

Von Peter Krogh

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #369919 in eBooksVerffentlicht am: 2009-04-27Erscheinungsdatum: 2013-09-16File Name: B00F8N5BJE | File size: 69.Mb

**Von Peter Krogh : The DAM Book: Digital Asset Management for Photographers** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The DAM Book: Digital Asset Management for Photographers:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A must have for every photographerVon Lucas WxyzMuch better than the first edition, and that one was also great.I've used this at work, to teach others how to organised their files and the ones we share in the company.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Referenz!Von J. F. aus W.Das Referenzwerk zum Thema DAM, unbedingt und jedem Fotografen zu empfehlen (s. auch 2. Dt. Auflage!)0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Standardwerk zur Datenbank (nicht nur fr Fotografen)Von A. RussySobald eine gewisse Grenze der Bilderzahl berschritten ist- also bei jedem, der nicht nur zu Weihnachten und/oder in seinem Jahresurlaub fotografiert, stellt sich die Frage nach der Organisation seines Datenbestandes.Peter Krogh`s Buch ist schon etwas lter, (das NAS steckt noch in den Kinderschuhen, Expression Media wurde inzwischen an Phase One verkauft (und dort glcklicherweise verbessert!)), trotzdem hat es nach wie uneingeschrnkte Gltigkeit.Was gilt es zu beachten, warum ein NAS kein

Backup darstellt, welche Anforderungen an eine Software gestellt werden (sollte/mte) etc. Sehr zu empfehlen und nicht zu Unrecht das Standardwerk zu diesem Thema. PS.: Achtung- ist in Englisch geschrieben.

**Kurzbeschreibung** One of the main concerns for digital photographers today is asset management: how to file, find, protect, and re-use their photos. The best solutions can be found in *The DAM Book*, our bestselling guide to managing digital images efficiently and effectively. Anyone who shoots, scans, or stores digital photographs is practicing digital asset management (DAM), but few people do it in a way that makes sense. In this second edition, photographer Peter Krogh -- the leading expert on DAM -- provides new tools and techniques to help professionals, amateurs, and students:

- Understand the image file lifecycle: from shooting to editing, output, and permanent storage
- Learn new ways to use metadata and key words to track photo files
- Create a digital archive and name files clearly
- Determine a strategy for backing up and validating image data
- Learn a catalog workflow strategy, using Adobe Bridge, Camera Raw, Adobe Lightroom, Microsoft Expression Media, and Photoshop CS4 together
- Migrate images from one file format to another, from one storage medium to another, and from film to digital
- Learn how to copyright images
- To identify and protect your images in the marketplace, having a solid asset management system is essential. *The DAM Book* offers the best approach.