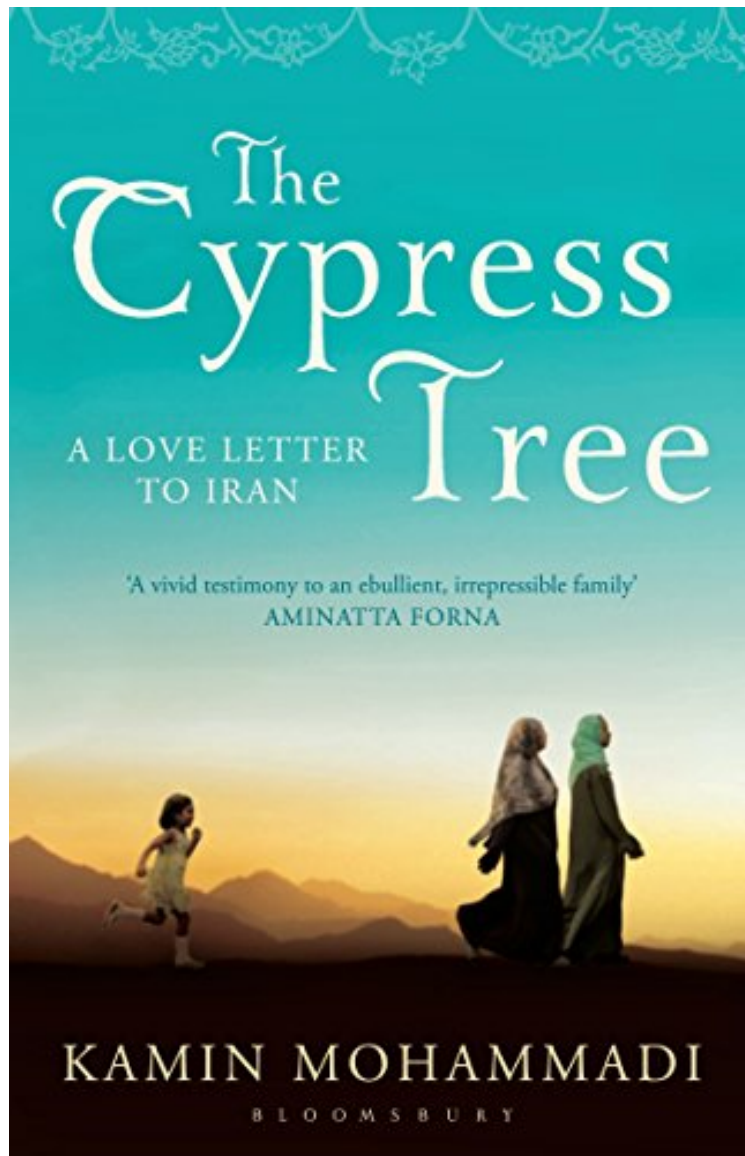


[Get free] The Cypress Tree

The Cypress Tree

Von Kamin Mohammadi

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #345608 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-07Erscheinungsdatum: 2012-05-07File Name: B0085UP7XC | File size: 60.Mb

Von Kamin Mohammadi : The Cypress Tree before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Cypress Tree:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Iranische Familiengeschichte 1970 - 2000Von MartinoDie Autorin beschreibt hier tagebuchartig ihre Kindheit und frhe Jugend im Iran, die Auswanderung nach Grossbritannien und schliesslich die Rckkehr in das oft schmerzlich vermisste Heimatland. Geboren 1970 in eine Phase von grossem Wohlstand (lindustrie), die abrupt mit der iranischen

Revolution 1979 endet, beschreibt sie ihre damals glückliche Grossfamilie. Sie beschreibt ihre Verwandten, Tanten und gleichaltrige Kusinen; deren Hochzeiten und Familien und auch die kritischen Stimmen gegenüber der Monarchie unter Schah Reza Palavi. Nach Schulzeit und ersten Berufserfahrungen in Grossbritannien kehrt sie 1997 in den Iran zurück, und hier beginnt der spannendere Teil des Buchs. Weder verherrlicht sie die als glorreich wahrgenommene Vergangenheit, noch rechtfertigt sie die heutigen, religiös begründeten Missstände. Sie bleibt ihrer kritischen (journalistischen) Grundeinstellung treu und entdeckt zwischen den Alltagsproblemen auch positive Seiten der heutigen Gesellschaft im Iran. Es wird geheiratet und Kinder werden geboren. Es werden Häuser gebaut und Feste gefeiert. Das ganze findet aber nicht auf der Strasse statt, sondern in den eigenen vier Wänden. Die Familien bleiben unter sich. Aussenstehenden kann man kaum trauen, überall droht der Überwachungsstaat. Und die Willkür. Mich erinnert das an die ehemalige DDR. Sehr traurige Zustände. Und die Auswanderer sind letztendlich genauso wenig glücklich, wie die die ausharren. Erstere sind zwar mit dem Leben davongekommen, aber der Heimat (und den Kindheitserinnerungen) beraubt. Letztere haben in allen Familien Tod, Arbeitslosigkeit, Drogensucht oder schlimmeres zu beklagen, aber mit Einfallsreichtum können sich viele auch recht gut arrangieren. Als interessantes Fazit des Buchs, zu dem man von dieser authentischen Berichterstattung geleitet wird, bleibt die Erkenntnis, dass die Auswanderer oft zwischen zwei Welten hängenbleiben. Zerrissen zwischen Vergangenheit und Gegenwart, zwischen ehemaliger Herkunft und heutiger Heimat. Und wohl erst die nächste Generation wird endlich angekommen sein. Drei Punkte, weil die Spannung oft fehlt, aber wer am Thema interessiert ist und etwas authentisches sucht, dem sei die Lektüre wärmstens empfohlen.

Kurzbeschreibung Kamin Mohammadi was nine years old when her family fled Iran during the 1979 Revolution. Bewildered by the seismic changes in her homeland, she turned her back on the past and spent her teenage years trying to fit in with British attitudes to family, food and freedom. She was twenty-seven before she returned to Iran, drawn inexorably back by memories of her grandmother's house in Abadan, with its traditional inner courtyard, its noisy gatherings and its very walls steeped in history. The Cypress Tree is Kamin's account of her journey home, to rediscover her Iranian self and to discover for the first time the story of her family: a sprawling clan that sprang from humble roots to bloom during the affluent, Biba-clad 1960s, only to be shaken by the horrors of the Iran-Iraq War and the heartbreak of exile, and toughened by the struggle for democracy that continues today. This moving and passionate memoir is a love letter both to Kamin's extraordinary family and to Iran itself, an ancient country which has survived so much modern tumult but where joy and resilience will always triumph over despair. Pressestimmen "The heartfelt tale of a family shaped by the tumultuous drama of twentieth century Iran, 'The Cypress Tree' is a profoundly affecting meditation on the shattering experience of exile." Justin Marozzi "The Cypress Tree is vivid testimony to Kamin Mohammadi's ebullient, irrepressible family whose courage to endure carries them through revolution, exile and return to triumphant survival. Devoid of self-pity and full of grace, the Mohammadi family motto might as well be: "Whatever doesn't kill me, makes me stronger." A memoir to inspire.' Aminatta Forna

Kurzbeschreibung Kamin Mohammadi was nine years old when her family fled Iran during the 1979 Revolution. Bewildered by the seismic changes in her homeland, she turned her back on the past and spent her teenage years trying to fit in with British attitudes to family, food and freedom. She was twenty-seven before she returned to Iran, drawn inexorably back by memories of her grandmother's house in Abadan, with its traditional inner courtyard, its noisy gatherings and its very walls steeped in history. The Cypress Tree is Kamin's account of her journey home, to rediscover her Iranian self and to discover for the first time the story of her family: a sprawling clan that sprang from humble roots to bloom during the affluent, Biba-clad 1960s, only to be shaken by the horrors of the Iran-Iraq War and the heartbreak of exile, and toughened by the struggle for democracy that continues today. This moving and passionate memoir is a love letter both to Kamin's extraordinary family and to Iran itself, an ancient country which has survived so much modern tumult but where joy and resilience will always triumph over despair.