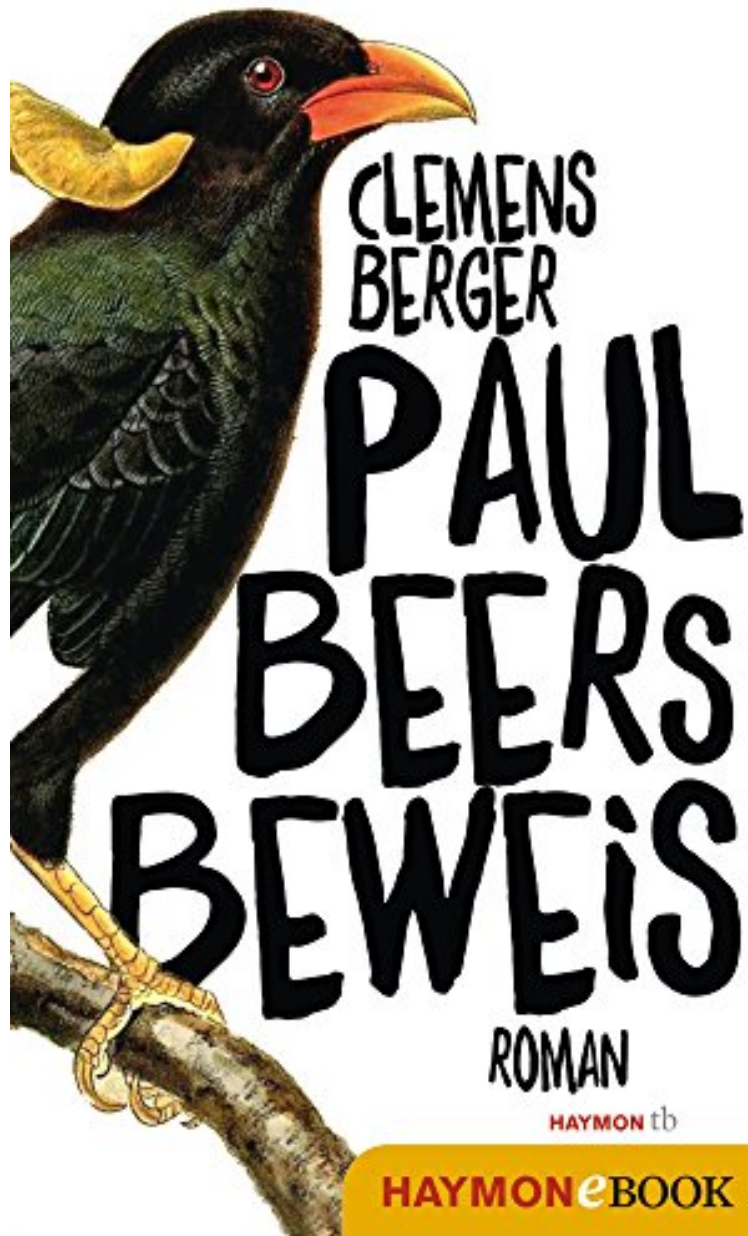


(Read and download) Paul Beers Beweis: Roman (HAYMON TASCHENBUCH)

Paul Beers Beweis: Roman (HAYMON TASCHENBUCH)

Von Clemens Berger

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #707420 in eBooksVerffentlicht am: 2015-06-11Erscheinungsdatum:
2015-06-11File Name: B00ZGBCNW6 | File size: 20.Mb

Von Clemens Berger : Paul Beers Beweis: Roman (HAYMON TASCHENBUCH) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Paul Beers Beweis: Roman (HAYMON TASCHENBUCH):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
berzeugendes RomandebtVon Mag Dagmar JennerErstaunlich, dass hier ein Schriftsteller am Werk ist, der seinen 30. Geburtstag noch vor sich hat. Clemens Berger erzählt berzeugend die Geschichte eines Mannes, der lter ist als er selbst, dessen Identittskrise und dessen Versuch der Neufindung. Der Roman beinhaltet allerlei literarische Kunstgriffe wie zahlreiche Rckblenden und erzlt die Geschichte des Burgenlnders Josef Kelemen, der nach dem, wie die Leserin erst im letzten Teil des Buches erfhrt, tragisch-skurilen Tod seiner Frau nach Wien zieht und sich neu erfindet. Aus dem Setzer Josef Kelemen wird der arbeitslose Fuballfan Josef Schwarz, der seine Tage in einem nicht unbedingt angesagten Beisl verbringt. Wie es der Zufall so will, begegnet er dem Intellektuellen Paul Beer, der von der fr ihn vllig fremden Welt aus Fuball und Umschulungskursen fasziniert scheint und sich irgendwo eine Hoffnung, seinem eigenen Leben Sinn abzugewinnen, verspricht. Daher wohl auch der Titel, 'Paul Beers Beweis'. Fr mich blieben letztlich ein paar Fden unverknft und nicht ganz klar, worin konkret dieser Beweis besteht. Das vermag aber nur am Rande zu stren. Und da ist dann noch die Antiquarin Ursula Steiner, mit der sich Paul Beer intellektuelle und manchmal etwas berzeichnete geistige Wortgefechte liefert. Paul Beer trgt die Geschichte Josef Kelemens in die heimelige Atmosphre des Antiquariats. Mit dessen zweifelsohne sehr aparten Inhaberin bahnt sich, ganz leise, die Mglichkeit einer Liebesgeschichte an: "Sie mochte den gutgelaunten Paul Beer, der sie immer mehr an jemanden erinnerte, den sie mehr als gemocht hatte. Der auch Geschichten erzlt hatte, um gemocht zu werden." Dass ein junger Autor die Tollpatschigkeit, die ein lterer Herr in Liebessachen an den Tag legt, glaubhaft erzhlen kann, bezeugt die Alterunabhngigkeit dieser Problematik.Persnlich hoffe ich, dass Clemens Berger bei seinem nchsten Werk die merkwrdige Mischung aus alter und neuer Rechtschreibung ad acta legt. Es ist nicht anzunehmen, dass ebendiese Mischung untrennbar mit seinem Erzhlstil verbunden ist. Insgesamt ein gelungener Debtroman eines viel versprechenden Erzhlrs, der hoffentlich auch in Zukunft von sich reden oder besser gesagt: lesen machen wird.

KurzbeschreibungJosef Kelemen ist seiner selbst berdrssig geworden. Seit ihn die Ereignisse rund um den Tod seiner Frau Marianne ins Kreuzfeuer der Boulevardpresse getrieben haben, will er nicht mehr Josef Kelemen sein. Nicht mehr der Setzer aus Oberwart, nicht mehr der Witwer seiner Marianne, nicht mehr der, als der er dargestellt wurde. Er versucht, die Erinnerungen an sein frheres Leben abzustreifen, lsst seinen Namen ndern und erfindet sich als Franz Schwarz, Arbeitsloser und Fuballfan in Wien, neu. EINTAUCHEN IN EINE FREMDE WELTEinen Freund findet er im melancholischen Privatgelehrten Paul Beer: In der Hoffnung, in der fremden Geschichte eine Verbindung zu seiner eigenen zu entdecken, vertieft er sich in das Leben von Franz Schwarz und taucht in dessen Welt ein: die Welt der Provinz in Oberwart, die Welt der Anekdoten und der Fuballgesprche in Schwarz' Stammlokal. Und dann ist da noch die Antiquarin Ursula Steiner, zu der Beer eine Freundschaft unterhlt, die immer intimer und zugleich distanzierter wird, je mehr Paul Beer in dieses fremde Leben eindringt. SCHILLERNDE CHARAKTERE - VERKNPFT DURCH EIN EINSCHNEIDENDES EREIGNIS
Clemens Berger erzlt eine mitreiende Geschichte, die auf der ersten Seite gefangen nimmt und bis zur letzten nicht mehr loslsst. Erzhlfreudig entwirft er schillernde Charaktere und schafft es meisterhaft, Franz Schwarz' Welt von der ersten Seite an lebendig werden zu lassen. "Paul Beers Beweis' entfaltet eine Sogwirkung, der man sich kaum entziehen kann."Clemens Berger beschreibt eindrucksvoll, wie ein gewhnlicher Lebensweg ganz schnell eine dramatische Wendung nehmen kann. Ein faszinierendes Buch."Pressestimmen"Ein Geschenk fr Bauch und Hirn " (Kurier, Peter Pisa)KurzbeschreibungJosef Kelemen ist seiner selbst berdrssig geworden. Seit ihn die Ereignisse rund um den Tod seiner Frau Marianne ins Kreuzfeuer der Boulevardpresse getrieben haben, will er nicht mehr Josef Kelemen sein. Nicht mehr der Setzer aus Oberwart, nicht mehr der Witwer seiner Marianne, nicht mehr der, als der er dargestellt wurde. Er versucht, die Erinnerungen an sein frheres Leben abzustreifen, lsst seinen Namen ndern und erfindet sich als Franz Schwarz, Arbeitsloser und Fuballfan in Wien, neu. EINTAUCHEN IN EINE FREMDE WELTEinen Freund findet er im melancholischen Privatgelehrten Paul Beer: In der Hoffnung, in der fremden Geschichte eine Verbindung zu seiner eigenen zu entdecken, vertieft er sich in das Leben von Franz Schwarz und taucht in dessen Welt ein: die Welt der Provinz in Oberwart, die Welt der Anekdoten und der Fuballgesprche in Schwarz' Stammlokal. Und dann ist da noch die Antiquarin Ursula Steiner, zu der Beer eine Freundschaft unterhlt, die immer intimer und zugleich distanzierter wird, je mehr Paul Beer in dieses fremde Leben eindringt. SCHILLERNDE CHARAKTERE - VERKNPFT DURCH EIN EINSCHNEIDENDES EREIGNIS
Clemens Berger erzlt eine mitreiende Geschichte, die auf der ersten Seite gefangen nimmt und bis zur letzten nicht mehr loslsst. Erzhlfreudig entwirft er schillernde Charaktere und schafft es meisterhaft, Franz Schwarz' Welt von der ersten Seite an lebendig werden zu lassen. "Paul Beers Beweis' entfaltet eine Sogwirkung, der man sich kaum entziehen kann."Clemens Berger beschreibt eindrucksvoll, wie ein gewhnlicher Lebensweg ganz schnell eine dramatische Wendung nehmen kann. Ein faszinierendes Buch."