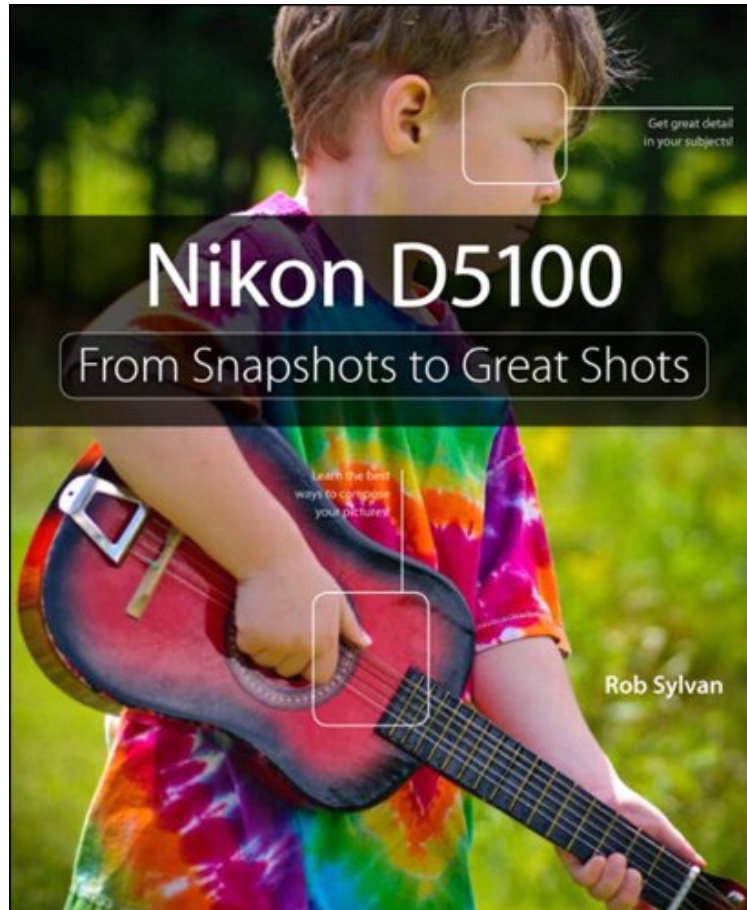


[Read now] Nikon D5100: From Snapshots to Great Shots

# Nikon D5100: From Snapshots to Great Shots

Von Rob Sylvan

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #987529 in eBooksVerffentlicht am: 2011-07-17Erscheinungsdatum: 2011-07-17File Name: B005EL01Q8 | File size: 15.Mb

**Von Rob Sylvan : Nikon D5100: From Snapshots to Great Shots** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nikon D5100: From Snapshots to Great Shots:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Anschaulich, lehrreich, sympathisch gemacht.Von StefanIch fand das Buch sehr gelungen. Mein Vor-Rezensent (Bavarian..) war ja sehr negativer Meinung, diese kann ich absolut nicht teilen. Nur nebenbei: Auf der amerikanischen Seite .com hat das Buch 75 gute Bewertungen mit 4.5 Sternen im Durchschnitt.Der Autor erklrt alle Features der Kamera im Detail, ohne sich aber zu akribisch in den Mens zu verlieren. Oft gibt er Beispiele aus der Praxis, um das Lesen aufzulockern, die mit anschaulichen Beispielfotos ergnzt werden.In der zweiten Hlfte des Buches erklrt er die Grundlagen der Fotografie in diversen Kategorien (Portrait, Landschaft, Makro, etc.), die er in bungenheiten zusammenfasst, immer mit Bezug zu den Features der D5100.In dieser Abhandlung ber Fotografie kann man meiner Meinung nach mehr lernen, als in so manchem Einsteiger Buch, dass sich ausschlielich mit dem Thema beschftigt.Der Text des Buches ist brigens auf Englisch, nur um das auch nochmal zu erwennen ;)0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Oberflchlich und nutzlosVon Bavarian CosmopolitanDas Buch ist leider vllig oberflchlich und

nutzlos. Das der Kamera beiliegende Handbuch enthält mehr Information. Rob Sylvan könnte man bestenfalls noch zu Gute halten, dass er hier versucht hat, die gleiche Information (oder wenigstens einen grundlegenden Teil davon) auf allereinfachstem Niveau wiederzugeben. Zu einer Vielzahl von Screenshots der Kameraeinstellungen gibt es entsprechend nur uerst sparsame und eher saloppe Erläuterungen, wie sie sich jeder versierte Laie selbst nach einer Viertelstunde des Herumexperimentierens mit der Kamera selbst zusammenreimen könnte. Das Buch wird seinem Anspruch, die Zusammenhänge besser als das Kamera-Handbuch zu erklären, leider nicht im Geringsten gerecht. Auch sonst ist die enthaltene Information eher lieblos zusammengestellt. Teilweise hatte ich den Eindruck, dass dieses Buch nichts anderes ist, als eine generische Vorlage, die mit kameraspezifischen Screenshots aufgefüllt wurde. So manchen großartigen "Tipp" hätte sich der Autor wirklich sparen können, wie beispielsweise seine Anleitung zur Aktualisierung der Kamera-Firmware. Mag sein, dass es einige Nikon-Modelle gibt, die sich tatsächlich auf die beschriebene Art und Weise aktualisieren lassen - das beschriebene Modell gehört (wie übrigens auch das Vorgängermodell D5000 oder die Modelle der D3xxx- und D7xxx-Serien) leider nicht dazu. Auf der Webseite des Herstellers lässt sich dazu die kurze und präzise Aussage nachlesen, dass es für all diese Kameras KEINE FIRMWARE-AKTUALISIERUNG gibt. Der Autor hat sich offensichtlich einfach irgendetwas an Beschreibung zusammenkopiert, ohne sich überhaupt die Mühe zu machen, seine Aussagen zu verifizieren.

Kurzbeschreibung Nikon's much-anticipated D5100 camera is here. This new model replaces the popular D5000 and creates a nice bridge between the more beginner-level D3100 and the high-end D7000. This book has one goal: to teach D5100 owners how to make great shots using their new Nikon camera. Users learn how to use the D5100 to create the type of photos that inspired them to buy the camera in the first place. Everything in the book is in service of creating a great image. Starting with the top ten things users need to know about the camera, photographer Rob Sylvan carefully guides readers through the operating features. Owners get practical advice from a pro on which settings to use when, great shooting tips, and even end-of-chapter assignments. Kurzbeschreibung Nikon's much-anticipated D5100 camera is here. This new model replaces the popular D5000 and creates a nice bridge between the more beginner-level D3100 and the high-end D7000. This book has one goal: to teach D5100 owners how to make great shots using their new Nikon camera. Users learn how to use the D5100 to create the type of photos that inspired them to buy the camera in the first place. Everything in the book is in service of creating a great image. Starting with the top ten things users need to know about the camera, photographer Rob Sylvan carefully guides readers through the operating features. Owners get practical advice from a pro on which settings to use when, great shooting tips, and even end-of-chapter assignments. ber den Autor und weitere Mitwirkende Rob Sylvan is a photographer, trainer, author, and Web developer. In addition to being NAPP's Lightroom Help Desk Specialist, he also writes the "Under the Loupe" column for Photoshop User magazine, and blogs about Lightroom at Lightroomers.com. Rob is the author of Taking Stock: Make money in microstock creating photos that sell (Peachpit Press).