

(Read free ebook) New Spring: A Wheel of Time Prequel (The Wheel of Time)

New Spring: A Wheel of Time Prequel (The Wheel of Time)

Von Robert Jordan

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #127372 in eBooksVerffentlicht am: 2010-11-22Erscheinungsdatum: 2010-11-22File Name: B002VHI8TK | File size: 36.Mb

Von Robert Jordan : New Spring: A Wheel of Time Prequel (The Wheel of Time) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised New Spring: A Wheel of Time Prequel (The Wheel of Time):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Keine SpoilerVon BernhardEine tolle Ergzung zu den Hauptbchern, wenn es auch einige Lcken gibt im Plot bzw. der

Motivation der (b) Figuren. Außerdem kommen die 337 Seiten leider rasch zum Ende, was einen ein bisschen unbefriedigt zurücklässt, wenn man Jordans ewig langen Schmker kennen und lieben gelernt hat. Aber es gibt eine in sich geschlossene Handlung und keine losen Enden, die auf eine nie zustande gekommene Fortsetzung hindeuten würden. Ich für meinen Teil habe das Buch nach "A Memory of Light" gelesen, aber das spielt eigentlich überhaupt keine Rolle, da "New Spring" bekanntlich die Vorgeschichte erzählt. Man trifft einige Charaktere aus den Hauptbüchern wieder und bekommt einen kurzen, aber spannenden Einblick in deren Leben 15 Jahre vor Wheel of Time. FAZIT: ein Muss für jeden Fan der Hauptserie! 15 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Back to the roots Von Mister "New Spring" ist eine ausführlichere Version der gleichnamigen Kurzgeschichte, die Jordan 1998 in R. Silverberg's Sammelband "Legends" veröffentlichte. Der Autor erzählt den Beginn der Geschichte vom Wiedergeborenen Drachen: vom Kampf mit den Aiel vor den Toren Tar Valons, von den jungen Frauen Moraine und Suan, als sie noch den Status von Accepted hatten, von einem einsamen und heimatlosen Knigssohn namens Lan, und nicht zuletzt von der Begegnung zwischen Moraine und Lan mit all ihren Folgen. Diese Vorgeschichte zu Jordans "Wheel of Time" Serie liest sich wie die ersten Bände derselben. Frisch erzählt und unbelastet von dem langatmigen und teils schwerfälligen Stil der späteren Bände. Hier kann man die Begeisterung des Autors spüren zu den Wurzeln seines Epos zurück zu kehren... ohne Zweifel erweckt der Band das Gefühl, vielmehr ein Jungbrunnen für den Autor zu sein als ein Versuch mit noch einer Geschichte aus der Welt des "Wheel of Time" Geld zu machen. Für alle Fantasy-Leser zu empfehlen, ganz besonders für diejenigen die schon im Begriff sind sich von Jordans nahezu endlos scheinenden Geschichte abzuwenden. 23 von 25 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Back to the roots Von Mister "New Spring" ist eine ausführlichere Version der gleichnamigen Kurzgeschichte, die Jordan 1998 in R. Silverberg's Sammelband "Legends" veröffentlichte. Der Autor erzählt den Beginn der Geschichte vom Wiedergeborenen Drachen: vom Kampf mit den Aiel vor den Toren Tar Valons, von den jungen Frauen Moraine und Suan, als sie noch den Status von Accepted hatten, von einem einsamen und heimatlosen Knigssohn namens Lan, und nicht zuletzt von der Begegnung zwischen Moraine und Lan mit all ihren Folgen. Diese Vorgeschichte zu Jordans "Wheel of Time" Serie liest sich wie die ersten Bände derselben. Frisch erzählt und unbelastet von dem langatmigen und teils schwerfälligen Stil der späteren Bände. Hier kann man die Begeisterung des Autors spüren zu den Wurzeln seines Epos zurück zu kehren... ohne Zweifel erweckt der Band das Gefühl, vielmehr ein Jungbrunnen für den Autor zu sein als ein Versuch mit noch einer Geschichte aus der Welt des "Wheel of Time" Geld zu machen. Für alle Fantasy-Leser zu empfehlen, ganz besonders für diejenigen die schon im Begriff sind sich von Jordans nahezu endlos scheinender Geschichte abzuwenden.

Kurzbeschreibung The city of Canluum lies close to the scarred and desolate wastes of the Blight, a walled haven from the dangers away to the north, and a refuge from the ill works of those who serve the Dark One. Or so it is said. The city that greets Al'Lan Mandragoran, exiled king of Malkier and the finest swordsman of his generation, is instead one that is rife with rumour and the whisperings of Shadowspawn. Proof, should he have required it, that the Dark One grows powerful once more and that his minions are at work throughout the lands. And yet it is within Canluum's walls that Lan will meet a woman who will shape his destiny. Moiraine is a young and powerful Aes Sedai who has journeyed to the city in search of a bondsman. She requires aid in a desperate quest to prove the truth of a vague and largely discredited prophecy - one that speaks of a means to turn back the shadow, and of a child who may be the dragon reborn. From Publishers Weekly Expanded from a story that first appeared in Robert Silverberg's anthology Legends (1998), Jordan's eagerly awaited prequel to The Wheel of Time, the first of a projected three, more than lives up to its high expectations. For three days, battle has raged around the city of Tar Valon. In the White Tower two young Accepted attend the Amyrlin Seat and her Keeper as they await word of the outcome. Purely by chance, Moiraine Damodred and Suan Sanche are on duty when the Keeper foretells the rebirth of the Dragon, the world's only hope of winning the fight against the Dark One. Written with all the skill that has made Jordan one of the grand masters of fantasy, it's accessible enough for new readers, while the inside information is sure to captivate longtime fans. Far from the coldly self-possessed Aes Sedai who arrives in Emond's Field in The Eye of the World, the first Wheel book, Moiraine is a fun-loving, prank-playing and naive Accepted, one who slowly grows into a determined and resourceful character. Even better, the narrative is flush with answers to mysteries only hinted at in Wheel (what was the test for Aes Sedai, what was "the Vileness") and with little details aimed at those in the know. Jordan buffs will be especially pleased to find the novel moves quickly, not at the glacial pace of recent books in the saga. Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved. From Booklist Jordan's best-selling Wheel of Time stands at 10 volumes and counting, and now he starts a prequel series by expanding his contribution to Legends (1998), an anthology of stories set in the worlds of their authors' novel-series. Basically, the new tale is about how two Wheel protagonists--the soldier Lan Mandragoran, claimant to the throne of a kingdom long defunct; and Moiraine of the royal house of Cairhien, an initiate of the sorceresses known as Aes Sedai--met. The momentous event comes early in the search for the infant boy who, grown up, may save the perpetually warring Wheel world from the Dark One. It

doesn't occur, however, until this book is winding down. The preceding pages, after an opening in which Lan and his command are reprieved from certain death when the enormous army they are about to engage turns and marches away, focus on Moraine's and her friend Siuan's last days as wanna-be, and first as new-fledged, Aes Sedai. Both take their new status as license to look for the child of destiny, and they have inside dope, thanks to having heard a senior Aes Sedai announce the child's birth with her dying breath. The term padding comes to mind soon and often as New Spring blooms. Perhaps it should have been left a short story, and perhaps only Wheel of Time junkies will genuinely enjoy it. Said habitues are by now legion; acquire accordingly. Ray Olson Copyright American Library Association. All rights reserved