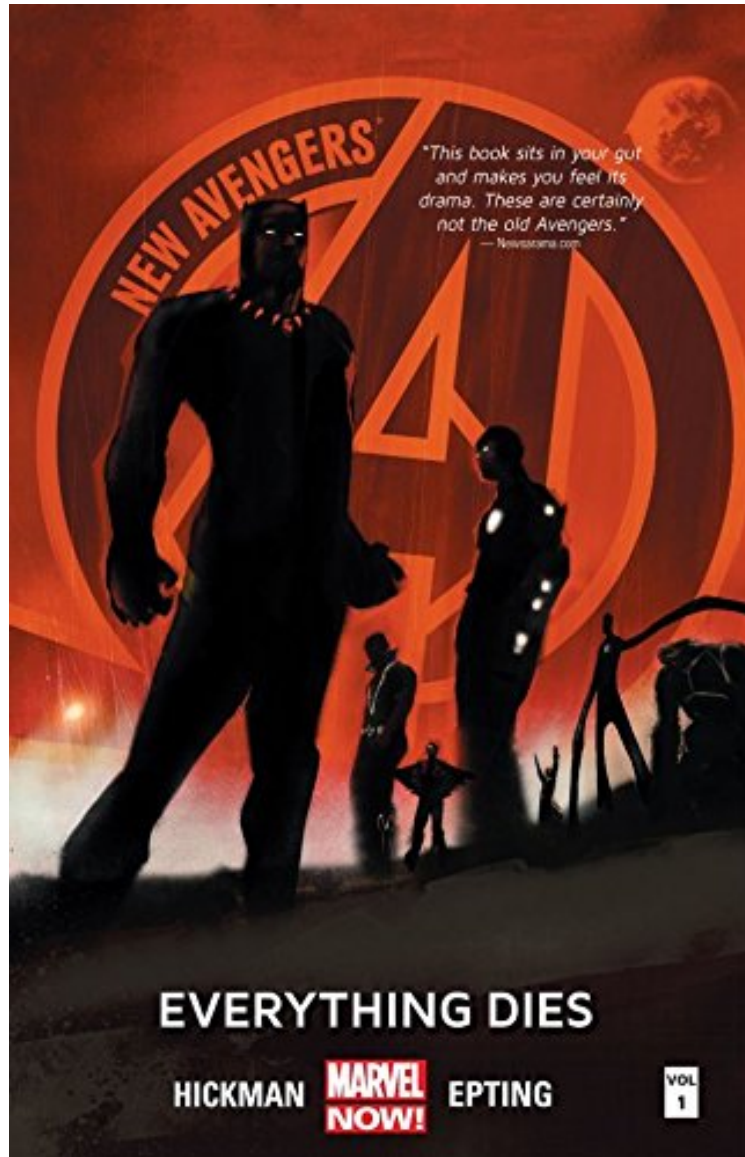


[Download] New Avengers Vol. 1: Everything Dies

## New Avengers Vol. 1: Everything Dies

Von Jonathan Hickman

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #492737 in eBooksVerffentlicht am: 2013-07-03Erscheinungsdatum: 2013-07-03File Name: B00DP1E9DU | File size: 31.Mb

**Von Jonathan Hickman : New Avengers Vol. 1: Everything Dies** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised New Avengers Vol. 1: Everything Dies:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein glorreicher Anfang...Von J.H.... einer der - meiner Meinung nach - besten und interessantesten Marvel-Storylines behaupt!Everything dies - Alles stirbt... und diesmal ist nicht nur die Erde betroffen, sondern das ganze Marvel-

Multiversum! Denn im Fokus von Jonathan Hickmanns "New Avengers"-Serie stehen die Illuminati, jene supergeheime Truppe bestehend aus den hellsten Köpfen aus Marvels Superhelden-Riege, wie z.B. Iron Man, Reed Richards oder Beast. Waren Sie zuvor z.B. für den "World War Hulk" verantwortlich, müssen Sie sich im hier und jetzt mit sogenannten "Inkursionen" rumrühren. Eine Inkursion bezeichnet jenes Ereignis, bei dem eine Erde eines Universums mit einer Erde aus einem Parallel-Universum kollidiert. Wird nun - wodurch auch immer - während der Inkursion eine Erde zerstört, existiert die andere Erde (und das zugehörige Universum) weiter. Im schlechtesten Fall zerstreuen sich die Erden bei der Inkursion gegenseitig und beide Universen hören auf zu existieren. Aber welche Rolle spielt dabei die mysteriöse Black Swan, auf die Black Panther während der ersten Inkursion der Erde-616 stößt? Wer oder was sind die Sidera Maris? Was löst die Inkursionen ursprünglich aus? Welcher Illuminat macht den ersten Schritt, und zerstört einen ganzen Planeten? An sich wirft dieser Band mehr Fragen auf als er beantwortet. Dies ist aber überhaupt nicht schlimm, sind doch die Interaktionen zwischen den einzelnen Charakteren kurzweilig und enorm emotional geraten, sodass sich der Leser ab und an dabei ertappt, wie er/sie sich wohl anstelle von Iron Man oder Mister Fantastic verhalten würde (... so war das jedenfalls bei mir...). Auftritte von alten Bekannten wie z.B. Captain America, Doctor Doom oder einem aus einem Parallel-Universum stammenden Galactus samt Herold Terrax runden die Sache zusätzlich ab. Man möchte jetzt eventuell meinen, dass dieser Band nur mit Tonnen von Vorwissen zu verstehen ist. Weit gefehlt, denn auch Marvel-Einsteigern erschließt sich die Handlung - etwas Allgemeinwissen über's Marvel-Universum vorausgesetzt - sofort. Klar sollte man auch die Schwester-Serie "Avengers" (auch von Hickmann) im Auge behalten, vor allem beim "Infinity"-Event später wird's etwas komplizierter... ;-). Wer aber auf "Infinity" verzichten will, macht nach diesem Band einach mit Volume 3 "Other Worlds" weiter (am besten gleich mitbestellen ;-)); kleinere Handlungsücken kann man ja dank dem Internet leicht füllen. Fazit: Marvel-Enthusiasten und Neulinge greifen hier gleichermaßen zu, ist dies doch der Anfang einer der besten Marvel-Storylines to date, welche zudem auch Grundsteine für Events wie "Infinity" oder "Secret Wars" legt... 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Verdammt gute Science Fiction - kaum Superhelden-Comics Von Martin O Die Illuminati sind die Denker und Lenker unter den Superhelden des Marvel Universums. Natürlich (?) ist keine Frau dabei, aber das passt insofern, als es sich bei der Gruppe um einen Geheimclub von Menschen handelt, die für sich selber das Recht herausnehmen, Entscheidungen für die gesamte Menschheit zu treffen, ohne diese darin einzubinden. Und natürlich nur zu deren Besten und natürlich nur, weil sie einfach soooo berlegen sind. Wenn man natürlich bedenkt, dass zu dieser Gruppe unter anderem Reed Richards gehört, dessen Erfindungen immer wieder zu größeren und kleineren Katastrophen führen, Namor, der außer Arroganz wenig zu bieten hat, Iron Man, der ja auch nicht zu den stabilsten Personen bei Marvel zählt, Bolt, dessen Kommunikationsfähigkeiten ... nun ja, eingeschränkt, sind, dann ist Black Panther noch die Personen, in deren Obhut man sich am ehesten begeben möchte. Aber gerade aus diesem Spannungsverhältnis (und weniger aus dem Konzept der Bedrohung heraus, denn die ist nichts anderes als Crisis on Infinite Earths als Kammerenspiel aufbereitet), ergibt sich eine extrem gute SF - Story mit glaubhafter Charakterisierung. Man könnte fast vergessen, dass die Geschichte im Marvel Universum (und einigen anderen) spielt, so sprich und gleichzeitig effektiv werden weitere Spielfiguren eingesetzt. Die Story bleibt in diesem Band leider unvollendet weckt aber definitiv Appetit auf mehr. Die Zeichnungen von Epting in ihrer realistischen Ausprägung (sofern man z.B. planetenverschlingende Götter überhaupt realistisch darstellen kann) tragen das ihre dazu bei. Das einzige Manko in der Story (Achtung Spoiler): Wenn man davon ausgeht, dass eine unendliche Zahl von Parallelerden langsam aber sicher kollidieren und auf "unserer" die Illuminati versuchen, das zu verhindern, indem sie andere Erden zerstören, dann sollte man eigentlich davon ausgehen, dass die Illuminati anderer Erden das auch tun? Diese Möglichkeit wird zumindest hier nur kurz angedeutet, wäre aber angesichts der Wahrscheinlichkeiten doch die natürlichste. Nitpicking, ich weiß, trotzdem eine unbedingte Empfehlung. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Everything dies, but the Avengers rise Von Dimitri Prandner Johnathan Hickman schreibt eine der besten Avengers Sagas aller Zeiten. Während sich seine Hauptserie Avengers (Vol. 5) mit den strahlenden Helden, die von der Öffentlichkeit gefeiert werden, beschäftigt, sind die "New Avengers" in diesem Fall der Geheimbund der Illuminati. Abstrakte Konzepte und High-Fantasy kollidieren. Weniger stehen die Kämpfe von Superhelden und ihren Gegnern im Mittelpunkt sondern vielmehr den Preis, denn Protagonisten dafür zahlen. Oftmals werden epische Kämpfe nur angedeutet und direkt zu ihrem Ausgang übergegangen, um die Handlung am Laufen zu halten. Hickman hat wenig Interesse an den Konventionen des Genres und präsentiert philosophische Fragen über Moral/Entscheidung/Schicksal in einer pop-kulturell verdaulichen Fassung.

Kurzbeschreibung Collects New Avengers (2013) #1-6. To prevent the collision of our universe with another, the Illuminati must reassemble...NOW! It's the most powerful and brilliant team in the Marvel Universe: the Black Panther, Iron Man, Doctor Strange, Black Bolt, Mister Fantastic, Namor the Sub-Mariner and the Beast against an infinite legion of parallel realities. Armed with the six Infinity Gems, the Illuminati gather to plan for the death of everything. Kurzbeschreibung Collects New Avengers (2013) #1-6. To prevent the collision of our universe with another, the Illuminati must reassemble...NOW! It's the most powerful and brilliant team in the Marvel Universe: the

Black Panther, Iron Man, Doctor Strange, Black Bolt, Mister Fantastic, Namor the Sub-Mariner and the Beast against an infinite legion of parallel realities. Armed with the six Infinity Gems, the Illuminati gather to plan for the death of everything.ber den Autor und weitere MitwirkendeJonathan Hickman is an American comic book writer and artist. He is known for the Image Comics series The Nightly News and Fantastic Four, FF, and S.H.I.E.L.D for Marvel Comics. Steve Epting is a comics artist best known for his work on Captain America