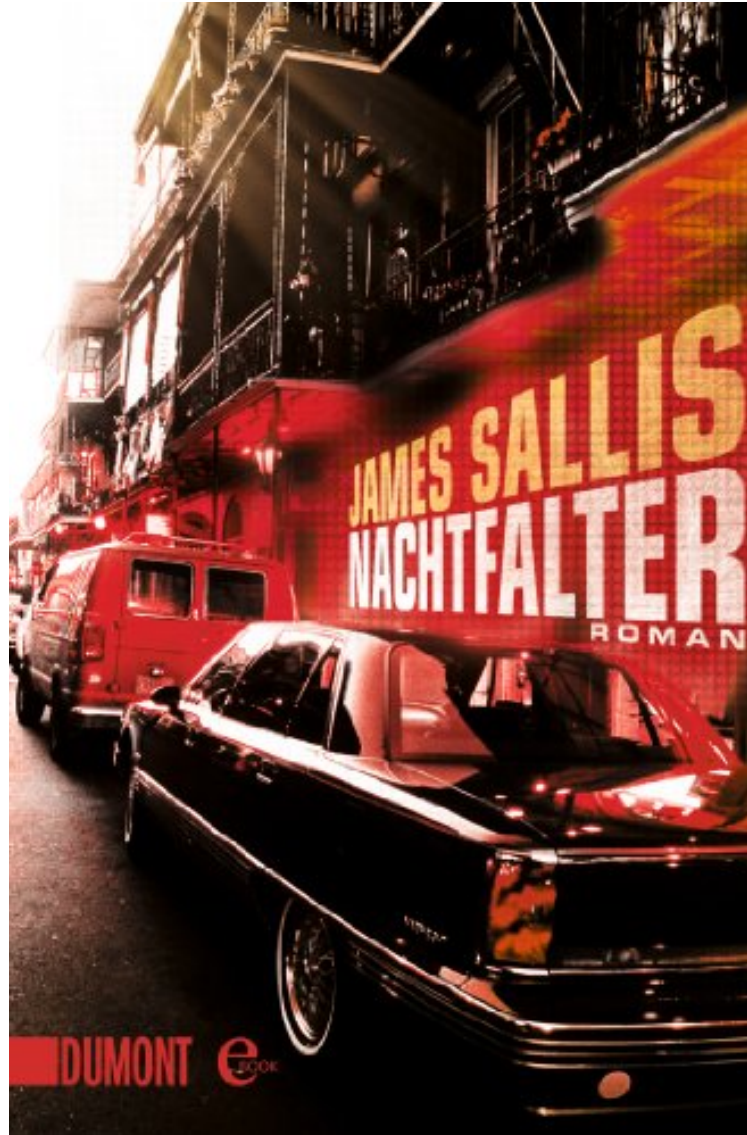


(Download ebook) Nachtfalter: Roman (Taschenbcher)

Nachtfalter: Roman (Taschenbcher)

Von James Sallis

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #243562 in eBooksVerffentlicht am: 2014-02-14Erscheinungsdatum: 2014-02-14File Name: B00H8AYF0Q | File size: 55.Mb

Von James Sallis : Nachtfalter: Roman (Taschenbcher) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nachtfalter: Roman (Taschenbcher):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Echtes KunstwerkVon BarnowskiUm nicht zu sehr raten zu mssen und sich in den ganz besonderen, vielschichtigen Charakter des beraus interessanten Hauptprotagonisten besser hinein denken zu knnen, wre es zwar hilfreich, den Vorgngerroman "Stiller Zorn" gelesen zu haben. Unbedingt notwendig ist es aber nicht. Denn "Nachtfalter" allein ist

schon ein echtes Kunstwerk und noch eleganter als sein Vorgänger! Was es so besonders macht? Hier treffen mehrere anregende Genres aufeinander: Detektivroman, Drama und Bildungslektüre...Stilistisch hat man es bei Sallis mit einem Meister seines Fachs zu tun. Einer jener wenigen Autoren, die ihre umfassende Bildung nicht wie eine Fahne vor sich her tragen, sondern uns mit unvergleichlicher Gelassenheit und Souveränität an ihrem tiefgründigen Wissen und Erfahrungsschatz, mehr oder weniger in Nebenstrichen, teilhaben lassen. Zum besseren Verständnis: es ist sein Umgang mit der Sprache! Wenig später habe ich Romane von Baldacci und Grisham gelesen und fühlte mich, v. a. stilistisch prompt wieder in die oftmals holprigen Niederungen des Durchschnittskrimis versetzt. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zufrieden mit Lieferung und dem Buch Von Old Joe Toller Autor! Schreibt sehr gute Krimis. Habe den Autor vor einiger Zeit entdeckt und finde ihn als äußerst lesenswert -obwohl ich nur Krimis von ihm gelesen habe! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Meister der Worte Von Hamlet Nach Stiller Zorn ist Nachtfalter von James Sallis der zweite Band der sechsteiligen Lew Griffin-Reihe, erstmals 1993 im Original und 2000 in der deutschen Übersetzung erschienen. Lew Griffin ist Anfang fünfzig, lebt in New Orleans, war früher Alkoholiker, hat seinen Lebensunterhalt als Privatdetektiv verdient, ist aber mittlerweile Schriftsteller und Teilzeitlehrer, und bemüht sich verzweifelt, den Kontakt mit seinem vergangenen Leben zu vermeiden, weshalb er auch seinen Wohnsitz in eines der besseren Wohnviertel verlagert hat. Aber man kann nicht immer alle Brücken hinter sich abbrechen, denn manchmal holt einen die Vergangenheit dann doch wieder ein. Als LaVerne, seine geliebte ehemalige Freundin stirbt und kurz darauf ihre Tochter spurlos verschwindet, fühlt Griffin wieder einmal die Last der Welt auf seinen Schultern. Er empfindet Verantwortung für das Mädchen, glaubt, dass er es ihrer Mutter schuldig ist, nach ihr zu suchen und dafür zu sorgen, dass ihr kein Unheil geschieht. Aber dazu muss er wieder in die dunklen Abgründe des Big Easy eintauchen und sich nicht nur physisch sondern auch emotional auf ein Terrain begeben, das ein Entkommen mit heiler Haut im Vorfeld schon ausschließt. Verschwinden, Suchen und Finden sind die zentralen Themen in den Griffin-Romanen. Und dabei geht es einerseits um reale Personen, die abgetaucht sind, andererseits aber auch um die Suche nach dem wahren Selbst und dem Platz im Leben, kurz um die Suche nach dem Sinn. Der Autor beschreibt sehr melancholisch seine Figuren und deren Lebensumstände, sind es doch in erster Linie diejenigen, die zu kurz gekommen sind und mit den verschiedensten Enttäuschungen zu kämpfen haben. Dazu kommen dann noch die detaillierten Beschreibungen der Metropole am Mississippi, in deren Viertel sich der Protagonist bewegt. Dem Autor gelingt es, mit wenigen, aber immer den richtigen Worten, eine unglaublich dichte Geschichte zu erzählen und den Leser so ganz nah an seine Figuren heranzulassen. James Sallis zu lesen ist eine Freude, ist er doch ein Meister des geschriebenen Wortes, was er uns mit jedem seiner Romane aufs Neue beweist. Nachdrücklich empfohlen!

Kurzbeschreibung New Orleans: Lew Griffin hat seine Vergangenheit als Privatdetektiv hinter sich gelassen. Er ist jetzt Schriftsteller und verbringt seine Tage in einem alten Haus im respektablen Garden District immer darum bemüht, den heiklen Verführungen der Straße zu entfliehen. Doch als seine ehemalige Freundin LaVerne stirbt und ihre Tochter Alouette verschwindet, sieht er sich gezwungen, der Sache auf den Grund zu gehen. Lew Griffin taucht hinab in die schwülen Nächte der pulsierenden Stadt, und er weiß, dass es kein Zurück gibt, wenn er sich der Vergangenheit stellt und die Toten wieder sein Leben bestimmen. Kurzbeschreibung New Orleans: Lew Griffin hat seine Vergangenheit als Privatdetektiv hinter sich gelassen. Er ist jetzt Schriftsteller und verbringt seine Tage in einem alten Haus im respektablen Garden District immer darum bemüht, den heiklen Verführungen der Straße zu entfliehen. Doch als seine ehemalige Freundin LaVerne stirbt und ihre Tochter Alouette verschwindet, sieht er sich gezwungen, der Sache auf den Grund zu gehen. Lew Griffin taucht hinab in die schwülen Nächte der pulsierenden Stadt, und er weiß, dass es kein Zurück gibt, wenn er sich der Vergangenheit stellt und die Toten wieder sein Leben bestimmen. über den Autor und weitere Mitwirkende James Sallis wurde 1944 geboren. 1992 erschien mit Stiller Zorn der erste Roman der Lew-Griffin-Reihe, die ihn berühmt machte. 2011 wurde sein Roman Driver mit Ryan Gosling in der Hauptrolle verfilmt. Für seinen Roman Der Killer stirbt wurde er mit dem Hammett-Preis ausgezeichnet. Zuletzt erschien von ihm die Fortsetzung von Driver, Driver 2 (2012).