

[Mobile library] Nach New York! Nach New York!: Roman

Nach New York! Nach New York!: Roman

Von Katja Huber

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #917420 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-03Erscheinungsdatum:
2014-03-03File Name: B00ISQE6Y4 | File size: 28.Mb

Von Katja Huber : Nach New York! Nach New York!: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nach New York! Nach New York!: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine

Geschichte ber Trume, die Suche danach und das Leben selbst. Von Buchelefanten Das Cover finde ich persnlich nicht so gelungen, es ist zu schlicht und sagt nicht viel aus. Warum ich trotzdem nach dem Buch gegriffen hatte? Der Titel Nach New York mit einem auffallenden Ausrufezeichen klingt fr mich nach einer Geschichte von Freiheit, Selbstfindung und Erfahrungen. Und um genau so einen Roman handelt es sich auch. Es geht um die beiden Geschichten von Anna und ihrer Gromutter Johanna. Die Perspektive ist in auch in diese beiden Personen gegliedert. Annas Abschnitte sind in der Ich-Perspektive und Johannas in der dritten Person verfasst. Es gibt keine wirklichen Kapitel, sondern wirklich nur Abschnitte. Das Wechseln zwischen den Protagonisten und der Perspektive funktioniert sehr gut. Es erleichtert kurze Zeit- und Gedankensprnge, so bleibt die Handlung spannend und die unwichtigen Sachen werden ausgeklammert. Anna will ein Wrterbuch ber den deutschsprachigen Ursprung amerikanischer Begriffe erstellen und recherchiert dafr in New York. Ihre Gromutter Johanna drngt sie dazu nach New York zu gehen und leitet alles ein. Sie selbst war in ihrer Jugend mit einem Geliebten dort, was gleichzeitig den zweiten Erzhlstrang bietet. Die unterschiedliche Zeit wird gut dargestellt. Der Leser merkt zum Beispiel auch in den Dialogen, wann die Geschichte gerade spielt: Die Redeweise ist verschieden. Anna macht mitunter skurrile Erfahrungen in der groen Stadt, landet zwischen russischen Emigranten und ist mittendrin dabei. Durch die Gegenwartsform wirkt es noch nher und lebendiger. Johanna und Anna haben ein enges Verhlnis zueinander, was besonders am Ende deutlicher wird. Die Gromutter bekommt in Annas Abschnitten immer mehr Prsenz, die Verbindung der beiden wird klarer, dagegen wird die Handlung zum Ende hin verworrener und unbersichtlicher. Der Auflsung konnte ich nicht ganz folgen. Zwar klrt sich alles auf, aber ganz schlssig erschien es mir nicht. Als wrden noch ein paar Fakten fehlen. Der Schreibstil gefiel mir sehr. Er wirkt sehr direkt und klar. Was ich besonders mochte, waren die Wiederholungen von Satzteilen, ein typisches Merkmal der Ausdrucksweise der Autorin, wie zum Beispiel. Er grinst, als er [...] und im nchsten Satz Ich grinse, als ich [...] oder auch Alles so gro hier, viel grer als dort. Alles so blau hier, viel blauer als dort. Fazit: 4/5 Eine Geschichte ber Trume und die Suche danach, ber die Verbindung zwischen einer jungen Frau und ihrer Gromutter sowie eine Geschichte ber das Leben selbst. Und ein Schreibstil mit Wiedererkennungswert. Lieblingszitate: Dass Sie den Schmerz anderer fhlen, heit nicht, dass Sie ihnen helfen knnen. Dass Sie zu glauben wissen, was andere von Ihrem Verhalten halten, heit nicht, dass Sie sich deshalb besser verhalten. Dass Sie wissen, was andere von Ihnen erwarten, heit nicht, dass Sie deren Erwartungen erfllen mssen. Manchmal ist es schwieriger und wichtiger, bei sich zu bleiben, als Empathie zu ben. Du suchst noch. Das heit, dass du noch nicht ganz angekommen bist.

Kurzbeschreibung Wie ein Feuerball strzt am 6. Mai 1937 die Hindenburg kurz vor ihrer Landung aus knapp hundert Meter Hhe in Lakehurst Borough nahe New York auf den Boden. sechsunddreiig Menschen sterben in diesem Inferno, zweiundsechzig berleben. Darunter eine junge Frau, die wenige Wochen zuvor noch in Bayern sich heimlich aus ihrer Beziehung in eine Affre mit einem hohen Militr stiehlt und sich auf ein Abendteuer einlsst, das so ganz anders endet, als erwartet. Zwei Generationen spter macht eine andere junge Frau, Enkelin der ersten, sich auf nach New York, um fr ein Buch zu recherchieren ber das Leben jdischer Immigranten in dieser Stadt: So Vieles ist geschehen in diesen wenigen Jahrzehnten! Pressestimmen Das Rtsel, auf welche Art die Lebenslufe der unterschiedlichen Personen miteinander verflochten sind, lst sich erst ganz zuletzt verbluffend auf. Dementsprechend spannend, daneben humorvoll: sehr zu empfehlen. (EKZ-Besprechungsdienst fr ffentliche Bibliotheken, 14. April 2014) Hubers Vorliebe fr Menschen, die im klassischen Sinn scheitern, aber keine Verlierer sind, lsst sich dabei auch gut an einer Figur wie Joe Waldman festmachen: ein hchst dubioser Anwalt in New York, der unglaubwrdige Diplome an der Wand hngen hat, Goldkettchen und Adiletten trgt und der Enkelin trotzdem so gut gefllt, dass sie mit ihm ins Bett geht. Auch dieser Typ hat eben seine guten Seiten. (Antje Weber, Sddeutsche Zeitung, 4. Mrz 2014) Kurzbeschreibung Wie ein Feuerball strzt am 6. Mai 1937 die Hindenburg kurz vor ihrer Landung aus knapp hundert Meter Hhe in Lakehurst Borough nahe New York auf den Boden. sechsunddreiig Menschen sterben in diesem Inferno, zweiundsechzig berleben. Darunter eine junge Frau, die wenige Wochen zuvor noch in Bayern sich heimlich aus ihrer Beziehung in eine Affre mit einem hohen Militr stiehlt und sich auf ein Abendteuer einlsst, das so ganz anders endet, als erwartet. Zwei Generationen spter macht eine andere junge Frau, Enkelin der ersten, sich auf nach New York, um fr ein Buch zu recherchieren ber das Leben jdischer Immigranten in dieser Stadt: So Vieles ist geschehen in diesen wenigen Jahrzehnten!