

(Get free) Nach Feierabend: Roman

Nach Feierabend: Roman

Von Kathrin Spoerr, Britta Stuff
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Produktinformation -Verkaufsrank: #313067 in eBooksVerffentlicht am: 2015-04-07Erscheinungsdatum:
2015-04-14File Name: B00R6CVV7Q | File size: 63.Mb

Von Kathrin Spoerr, Britta Stuff : Nach Feierabend: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nach Feierabend: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Man mu es lieben !Von Edeltraud BttnerSchon mal vorweg. Das ist kein Buch, das man einmal liest, und dann ins Regal stellt ! "Nach Feierabend", so der Titel, assoziiert erstmal das angenehme Gefhl, nach getaner Arbeit auszuruhen. Der Feierabend wird hier aber aus einer ganz anderen Seite betrachtet. Nmlich, was machen Menschen, Kollegen wie du

und ich nach der Arbeit . Man kennt sich ja "nur" aus dem Bro, wo Arbeitsablufe und Vorschriften den Tag bestimmen. Wie sind wir "danach" ? Darauf findet man viele Antworten in diesem Buch von Kathrin Spoerr und Britta Stuff. Ich habe es in einer Nacht am Stck durchgelesen, und bin begeistert. Manchmal tun sich Abgrnde auf, so wie bei Herrn Krachtmann, er ist ein Messie, oder es geht um die Waschmaschine von Frau Lenkwitz und ihre damit verbundenen Gedanken zu ihren Kollegen und deren Krperpflege. Zum Beispiel regt mich meine Waschmaschine auch auf, immer soll ich die "Waschmittelmenge optimieren". Die alte war in dieser Hinsicht einfach besser zu handhaben. Oder es beschreibt Andrea Schaal ihren Grovater, der immer zur gleichen Zeit ein Marmeladenbrot a und abends eine Flasche Wein trank. Und mir fiel sofort mein Grovater ein, er trank frh immer einen Pfefferminzlikr und in seinem Zimmer roch es immer nach pfeln...Und, und , und... Das Buch hlt geniale Geschichten bereit in denen man sich auch selbst und das Leben mit all seinen Facetten erkennen kann. Toll geschrieben, es macht nachdenklich und neugierig zugleich. Ich werde es auf keinen Fall ins Regal stellen, sondern auf meinem Nachtschrank deponieren, denn jetzt fngt das Lesen erst richtig an....immer mal abends eine Geschichte . Ich freu mich drauf !1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Skurille Geschichten ber Kolleginnen und KollegenVon Anja BauerNach Feierabend erzht die Geschichten von Menschen, wie sie nach Feierabend ihre Freizeit verbringen. Jeder dieser Menschen hat seine eigenen Problem, Sorgen oder auch Freuden. Es sind unterschiedliche Geschichten von unterschiedlichen Menschen. Beim Lesen wird man dann feststellen, dass es Kollegen und Kolleginnen aus ein und derselben Firma sind. Vielleicht sind diese sich schon begegnet oder arbeiten sogar im selben Raum aber kennen tun die sich nicht.In diesem Roman werden oft die Hintergrnde aufgedeckt, die ein Kollege privat hat. Z. B. ist bei Herr Krachtmann, der auen immer ordentlich und korrekt auftritt und immer sauber gekleidet ist. Daheim lsst er seit Jahren keinen mehr rein, da er ein Messie ist.Und so geht das Buch immer weiter und weiter bis zum Schluss. Und da schliet sich der Kreis wieder, weil die Letzte Geschichte in Zusammenhang mit der zweiten steht. Man fngt an zu verstehen und denkt dann nach. Vielleicht auch ber die eigenen Kollegen und wie wenig man diese manchmal kennt.Das Cover zeigt ein Brogebude. Es scheint am Abend zu sein, denn in einzelnen Bros brennt licht und nur vereinzelt sind Leute in diesen zu sehen. Der Schriftzug "Nach Feierabend" ist stufenweise angeordnet, was ich persnlich sehr interessant finde. Das Cover ist interessant aufgebaut und ich wrde es auf jeden Fall in der Buchhandlung in die Hand nehmen.FAZIT: Ein Buch, das mal hinter die Mauern guckt und den Feierabendhorizont erweitert zumindest in Bezug Kollegen. Man fngt sich an zu fragen, was man den wei ber die Kollegen? Und vor allem, was die ber einen wissen. Das erste was mir allerdings beim Lesen dieses Buches eingefallen ist, war skurril! Die Geschichten sind kurz und irgendwo skurril. Auf eine Art unwirklich und doch wieder so real. Bei manchen der Kurzstories denkt man, h, was wollten uns die Schriftstellerinnen nun eigentlich sagen. Wiederum bei der nchsten als Beispiel denkt man, ja, das knnte evtl. auch auf meinen Kollegen(innen) zutreffen. Es ist ein Buch voller unterschiedlicher Charakteren und Eigenschaften. Abwechslungsreich und doch irgendwo schwermtig sind die einzelnen Leben der Protagonisten.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. BrillantVon Arnd FischerDas Buch hat nur 170 Seiten, man ist in zwei Stunden damit durch. Aber diese zwei Stunden sind beste Unterhaltung. Wer jemals in einem Bro gearbeitet hat, wird sich sptestens nach der Lektre fragen, welche Abgrnde wohl das Leben der lieben Kollegen bereithalten mag, mit denen man den grten Teil seiner Zeit verbringt. Ein Messie, eine waschmaschinenbesessene Sekretin, ein Vorstandsassistent mit Mordphantasien, eine alleinerziehende Controllingchefin, die sich auf dem Elternabend in der Schule verwirklicht, ein Puffgnger, eine verhinderte Schriftstellerin und eine stellvertretende Vorstandsvorsitzende, die der Geschichte den Rahmen und die Pointe gibt - das sind nur einige der Charaktere, die die Autorinnen hier mit einem wunderbaren Sinn frs Detail portrtiert und in eine Geschichte gepackt haben.Wenn man dieses Buch gelesen hat, sieht man die Kollegen mit anderen Augen.

KurzbeschreibungLakonisch, einfallsreich, witzig ein Roman darber, wer wir sindVolker hat Mordgedanken. Sehr konkrete Mordgedanken. Margot arbeitet im Garten. Sie jtet Unkraut. Warum gibt es dieses verdammte Unkraut?, fragt sie sich und Gott, den einzigen Gesprchspartner, der ihr nach Feierabend geblieben ist. Ida und Marie tauschen Ausstiegsfantasien aus, heute wollen sie eine Schweinezucht grnden, bei der man das Aufwachsen der Tiere per Webcam verfolgen kann. Und Frank erzht eine Anekdote ber einen Aquarienfisch, damit er den Moment noch ein wenig hinauszgern kann, in dem er das Zimmer seines kranken Sohnes betreten muss. Nach Feierabend begleitet die unterschiedlichsten Menschen auf dem Weg aus ihrem Bro in ihr Leben. Sie alle arbeiten in derselben Firma, haben aber keine Ahnung, wer die Kollegen wirklich sind. Ein Roman ber Geheimnisse und Abgrnde, ber den Unterschied zwischen Arbeits-Ich und Nach-Arbeits-Ich und ber die existenziellen Fragen, die sich in dem Spannungsfeld dazwischen immer wieder auftun.Pressestimmen[] ein Roman, der eigentlich eine Sammlung von Kurzgeschichten ist, originellen, schlaun, genau beobachteten und beschriebenen Miniaturen ber unterschiedlich verzweifelte Menschen. Stefan Niggemeier, F.A.S. " Unterhaltsam und mit Witz geschrieben." XAVER STADTMAGAZIN "Fesselnde und berraschende Geschichten." FALTER Es sind manchmal bse, meist sehr traurige Geschichten ber zutiefst verzweifelte Menschen, die Spoerr und Stuff auf lakonische und kluge Art erzhlen. Glck sucht man vergebens. Ihr Roman lsst sich

wie eine Kurzgeschichtensammlung lesen. Und es ist beinahe schade, dass jeder Charakter nur einmal auftaucht. Man sehnt sich danach, mehr über sie zu erfahren. Anne Burgmer, BACHERMAGAZIN KSTA "Ein Mosaik der Sehnschte." EMOTION "Ein wunderbares Wimmelbild von einem Roman über den allabendlichen Weg aus dem Bro zurück ins eigene Leben." INTERVIEW Kurzbeschreibung Lakonisch, einfallsreich, witzig ein Roman darüber, wer wir sind Volker hat Mordgedanken. Sehr konkrete Mordgedanken. Margot arbeitet im Garten. Sie jtet Unkraut. Warum gibt es dieses verdammte Unkraut?, fragt sie sich und Gott, den einzigen Gesprächspartner, der ihr nach Feierabend geblieben ist. Ida und Marie tauschen Ausstiegsfantasien aus, heute wollen sie eine Schweinezucht gründen, bei der man das Aufwachsen der Tiere per Webcam verfolgen kann. Und Frank erzählt eine Anekdote über einen Aquarienfisch, damit er den Moment noch ein wenig hinauszögern kann, in dem er das Zimmer seines kranken Sohnes betreten muss. Nach Feierabend begleitet die unterschiedlichsten Menschen auf dem Weg aus ihrem Bro in ihr Leben. Sie alle arbeiten in derselben Firma, haben aber keine Ahnung, wer die Kollegen wirklich sind. Ein Roman über Geheimnisse und Abgründe, über den Unterschied zwischen Arbeits-Ich und Nach-Arbeits-Ich und über die existenziellen Fragen, die sich in dem Spannungsfeld dazwischen immer wieder auftun.