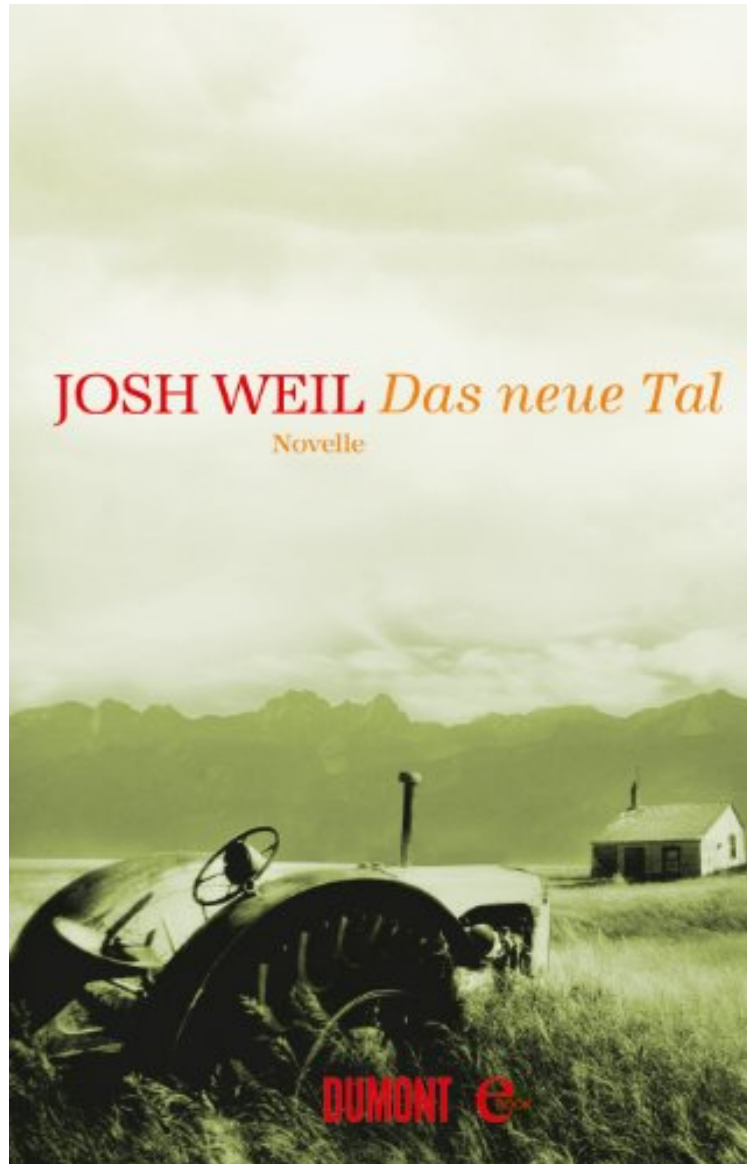


[Download] Das neue Tal: Roman

Das neue Tal: Roman

Von Josh Weil

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #538133 in eBooksVerffentlicht am: 2011-08-18Erscheinungsdatum: 2011-08-18File Name: B00CSRR3VC | File size: 44.Mb

Von Josh Weil : Das neue Tal: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das neue Tal: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein HhepunktVon Pitt NickelVorweg: Eines der besten Bcher in diesem Jahr.Nachdem ich Jean-Pierre Abraham: "Der Leuchtturm", Veronique Bizot: "Meine Krnung" und Rainer Wiczorek: "Zweite Stimme" in diesem Jahr gelesen hatte, dachte ich, es wird wohl kein besseres Buch nachkommen. Weit gefehlt. Josh Weils: "Das neue Tal" ist Literatur

zur Kunst erhoben. Nichts Künstliches. Für diese Buch sollten Sie alles auf die Seite legen und sich die Zeit nehmen für ein Abtauchen in Stillmanns Leben und seine detailgenauen Betrachtungen über den Traktor, das Leben im Tal, sein Leben, das Leben seiner Tochter u.v.m. Lesen! 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Sympathischer Sturkopf Von Gospelsinger Wann ist der richtige Zeitpunkt erreicht, um in Rente zu gehen? Jedenfalls nicht, wenn der Betroffene noch gar nicht will, obwohl er schon 71 Jahre alt ist. Stillman Wing ist eben sehr fit für sein Alter und sieht keinen Anlass, aus dem Erwerbsleben auszuschcheiden. Trotzdem hat man ihn in der Firma, in der er seit Jahrzehnten arbeitet, auf Knall und Fall ausrangiert. Zum Ausgleich kauft er einen der historischen Trecker, die sein Ex-Chef sammelt. So hat Stillman mit der Reparatur wenigstens etwas zu tun, was ihn von den Sorgen um seine Tochter ablenkt. Die hat nämlich leider nur Mütter und Essen im Kopf und landet schließlich sogar in einer Kommune. Das ist zu viel für Stillman. Er schwingt sich auf den reparierten Trecker und fährt ins Tal, um seine Tochter zur Vernunft zu bringen. Stillman hat mir mit seinem bauerlichen Dickkopf gut gefallen, vor allem mit seinen herrlichen Versuchen, das Alter werden zu negieren. Nein, er braucht keine Brille. Er trägt nur ein Stirnband mit verschiedenen Linsen, weil das so praktisch ist. Mit seiner Sehkraft hat das nichts zu tun. Ansonsten holt er sich mit verschiedenen Krutertees und asiatischen Entspannungsbüchern jung. Diese Novelle liest sich wunderbar und ist eine höchst ungewöhnliche Beschreibung einer Vater-Tochter-Beziehung. Gefühlsvoll, mit liebevoll gestalteten Charakteren und mit einem dramatischen Ende wird eine Geschichte erzählt, die ruhig noch länger hätte sein können.

Kurzbeschreibung Stillman Wing ist 71 Jahre alt. Er lebt, wie schon der Held in Josh Weils erster, viel gelobter Novelle Herdentiere, in den Blue Ridge Mountains in Virginia. Gerade wurde ihm gekündigt um sich zu rächen, stiehlt er in einer Nacht-und-Nebel-Aktion das Schmuckstück aus der Traktorensammlung seines alten Bosses, den Deutz Diesel, Baujahr 1928. Fünf Jahre lang renoviert er ihn als Geschenk für seine Tochter. Er macht sich Sorgen um Caroline, sie ist schon 35, fettleibig und lebt in den Tag hinein, immer bringt sie neue, nutzlose Liebhaber nach Hause. Sie ist sein Ein und Alles. Und dann geht sie, zieht zu den lauten Kommunarden am Ende des Tals, nimmt gefährliche rituelle Bäder in einem verseuchten Teich und erwartet ein Kind. Stillmans Welt gerät vollständig aus dem Gleichgewicht. Da steigt er zum ersten Mal auf den funkelnden Deutz und fährt dorthin, wo die Rinder begraben sind und wo die jungen Leute tanzen und singen. Pressestimmen Josh Weil hat eine meisterhafte Novelle über einen alten Mann und seinen Traktor geschrieben. Die Achtsamkeit für die Details, die Genauigkeit im Benennen Josh Weil hat sie der Literatur neu ins Stammbuch geschrieben, und man kann ihn dafür nicht genug preisen. Denn aus diesem Staub ist wahre Kunst gemacht. SDDEUTSCHE ZEITUNG Beeindruckend ist diese Novelle, unerhört sogar. DIE WELT "Weil verdichtet den lebenslangen Kampf eines Menschen mit sich selbst (...) und spielt alles aus, was der kurzen Prosa an erzählerischen Mitteln zur Verfügung steht (...) Er erzeugt dadurch einen Sog, der den Leser über alle mutwillig eingestreuten Hindernisse der Sprache hinwegzuziehen vermag." FAZ Eine stille, meisterhafte Novelle über lebenslange Illusionen und den Versuch sich seine Würde zu bewahren. JOURNAL FRANKFURT Eine sehr bewegende, intensiv erzählte Papa-Tochter-Geschichte. MAXI Josh Weil schreibt in einer kargen und klaren Sprache, die er bildmächtig und mit poetischer Wucht aufbläht. [] Eine Entdeckung! AUGSBURGER ALLGEMEINE Trauer bleibt nach der Lektüre, Lebenswissen und die Beglückung, ein großes kleines Buch gelesen zu haben.

DEUTSCHLANDRADIO KULTUR Kurzbeschreibung Stillman Wing ist 71 Jahre alt. Er lebt, wie schon der Held in Josh Weils erster, viel gelobter Novelle Herdentiere, in den Blue Ridge Mountains in Virginia. Gerade wurde ihm gekündigt um sich zu rächen, stiehlt er in einer Nacht-und-Nebel-Aktion das Schmuckstück aus der Traktorensammlung seines alten Bosses, den Deutz Diesel, Baujahr 1928. Fünf Jahre lang renoviert er ihn als Geschenk für seine Tochter. Er macht sich Sorgen um Caroline, sie ist schon 35, fettleibig und lebt in den Tag hinein, immer bringt sie neue, nutzlose Liebhaber nach Hause. Sie ist sein Ein und Alles. Und dann geht sie, zieht zu den lauten Kommunarden am Ende des Tals, nimmt gefährliche rituelle Bäder in einem verseuchten Teich und erwartet ein Kind. Stillmans Welt gerät vollständig aus dem Gleichgewicht. Da steigt er zum ersten Mal auf den funkelnden Deutz und fährt dorthin, wo die Rinder begraben sind und wo die jungen Leute tanzen und singen.