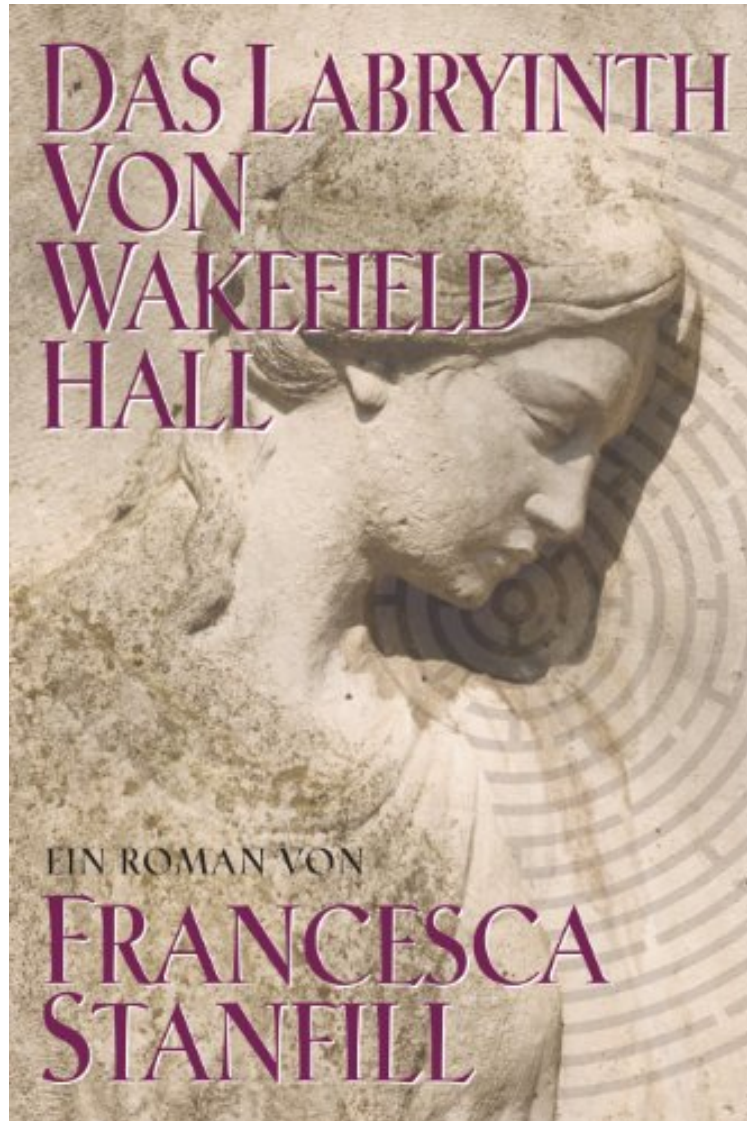


[Read now] Das Labyrinth von Wakefield Hall

Das Labyrinth von Wakefield Hall

Von Francesca Stanfill

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #474304 in eBooksVerffentlicht am: 2012-07-28Erscheinungsdatum: 2012-07-28File Name: B008QP4TFI | File size: 34.Mb

Von Francesca Stanfill : Das Labyrinth von Wakefield Hall before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Labyrinth von Wakefield Hall:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
berraschend gut!Von KatharinaIch bin ganz berrascht ber die bisherigen durchwachsenen Bewertungen! Ich hatte von der Autorin noch nichts gehrt und habe mir das Buch auf gut Glck runtergeladen und es hat sich fr mich whrend des Lesens zu einem der besten Bcher entwickelt, die ich in der letzten Zeit gelesen habe. Die Autorin versteht es, von Anfang an eine etwas geheimnisvolle Atmosphre zu kreieren, man sprt, dass nicht alles so ist wie es anfangs scheint,

jedoch ohne, dass ein zu großer Spannungsbogen aufgebaut wird. Von daher finde ich auch das Ende nicht unspektakulär (wie von einem anderen Rezensenten erwähnt), sondern sehr passend. Francisca Stanfill schreibt mit viel Gefühl und Zeit für detailreiche Beschreibungen der Umgebung und der Personen. Sie schafft es, glaubwürdige und vielschichtige Charaktere zu erschaffen, was durchaus nicht jedem Autor gelingt! Ich konnte mich gut in die Protagonistin hineinversetzen und ihre Wandlung im Verlaufe der Handlung nachvollziehen. Von der etwas unbedarften und ehrgeizigen Journalistin, die einfach in naiver Bewunderung für ihr Idol eine Biographie verfassen will und deren persönliches Leben von der emotionalen Abhängigkeit von einem verheirateten Mann dominiert wird, emanzipiert sie sich zu einer selbstbewussten Schriftstellerin, die entgegen aller Widerstände versucht die Wahrheit aufzuspüren und sich im Laufe dessen von allen Zwängen (finanziell, gesellschaftlich und emotional) befreit. Ein großes Lob an die Autorin, habe mir gleich noch ein Buch von ihr gekauft! 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gute Unterhaltung mit kleinen Längen

Von Igraine Die junge Journalistin Elisabeth Rowan nimmt auf Wakefield Hall Recherchen auf, um eine Biographie über die verstorbene Shakespeare-Darstellerin Joanna Eakins-Cassell zu schreiben. Anfanglich kommen ihr die Bewohner noch einigermaßen entgegen, ziehen sich aber im Laufe der "Ermittlungen" teilweise immer mehr zurück. Welches Geheimnis steckt dahinter, was hat das von Joanna angelegte Labyrinth Elisabeth mitzuteilen? Und warum will sich Elisabeths Geliebter Jack nicht endlich von seiner Frau Alice trennen? Ich habe das Buch gratis erworben, vielleicht sehe ich die Dinge daher milder. Es stimmt schon, das Buch hat ein paar Längen, an manchen Stellen habe ich gedacht, nicht noch ein Shakespearezitat und nun komm in die Puschen. Aber es hatte auch durchaus Atmosphäre und zumindest mich gut unterhalten. Ich mochte die Hauptperson Elisabeth, aber ich brauche auch keine tiefgründigen Charakterstudien. Alle offenen Fragen wurden geklärt und so war es eine runde Sache.

Übersetzerin ist übrigens Mechthild Sandberg, eigentlich eine sehr erfahrene Dame, daher kann ich der negativen Rezension in dem Punkt nicht folgen. Und falls Sie meine Rezension zuerst lesen: WARNUNG : in der Rezension von 1999 findet sich ein kleiner Spoiler, in dem quasi der Schluss vorweggenommen wird - wir schade drum. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nette Geschichte, aber zu langatmig

Von Kiki Gute Story, aber leider immer wieder mit Passagen, die sich wie Kaugummi gezogen haben. Für meinen Geschmack wurden viele Dinge zu detailliert beschrieben.

Kurzbeschreibung Auf Wakefield Hall mit seinem geheimnisumwitterten Irrgarten beginnt Elisabeth Rowan ihre Recherchen zu einer Biographie der verstorbenen Besitzerin und Shakespeare-Darstellerin. Erst als sie das Rätsel des Labyrinths entschlüsselt, erkennt sie, auf welcher tragischen Weise ihr eigenes Leben mit dem der Schauspielerin verknüpft ist.

Rezension Das Buch bietet alles, was ein guter Unterhaltungsroman haben sollte: Eine spannende Handlung, Figuren, deren Schicksal nicht kalt läßt, eine gehörige Portion Liebe und Leidenschaft und ein durch und durch befriedigendes Ende.

Norddeutscher Rundfunk Kurzbeschreibung Auf Wakefield Hall mit seinem geheimnisumwitterten Irrgarten beginnt Elisabeth Rowan ihre Recherchen zu einer Biographie der verstorbenen Besitzerin und Shakespeare-Darstellerin. Erst als sie das Rätsel des Labyrinths entschlüsselt, erkennt sie, auf welcher tragischen Weise ihr eigenes Leben mit dem der Schauspielerin verknüpft ist.