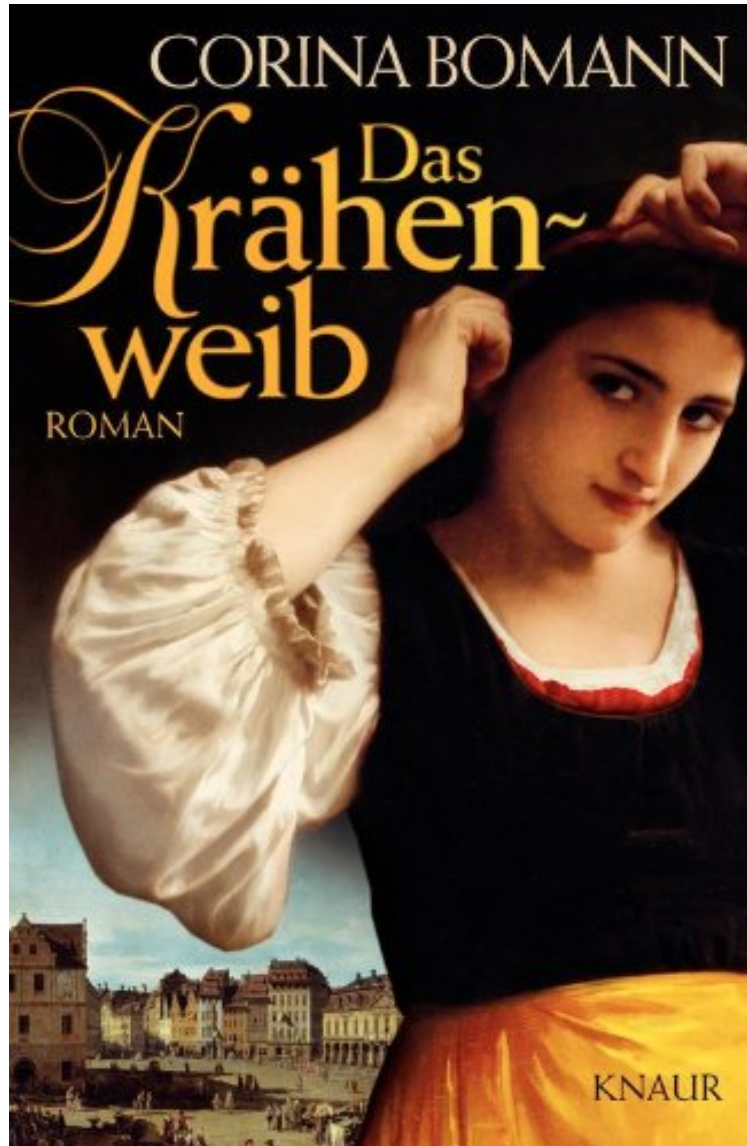


(Mobile book) Das Krhenweib: Roman

## Das Krhenweib: Roman

Von Corina Bomann

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #119718 in eBooksVerffentlicht am: 2010-05-07Erscheinungsdatum:  
2010-04-02File Name: B004X2V1XQ | File size: 31.Mb

**Von Corina Bomann : Das Krhenweib: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Krhenweib: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Winterlektre....Von Sabine ReadingAb und an lese ich mich durchs Mittelalter.Und jetzt hab ich fr mich wieder eine Top-Autorin entdeckt.Stellenweise sehr brutal,man leidet mit der Protagonistin,kann man aber auch nicht aufhren.Gerade zu kalten Jahreszeiten werde ich mich wieder auf eine Reise in frhere Zeiten begeben und werde der

Autorin treu bleiben. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein wundervolles Buch, spannend und Unterhaltsam Von Annette B. Dies ist der zweite historische Roman den Corina Bomann für ihre erwachsenen Leser auf den Markt gebracht hat und er ist genauso gut gelungen wie der erste. Man kann sogar sagen, dieses Buch ist sogar noch besser als das erste Werk, denn in diesem Buch wird die Gewalt an Frauen und die damit verbundene Angst und Hilflosigkeit von der Autorin thematisiert. Auch zeigt die Autorin an Hand des Schicksals von Annalena, wie schwer es für die betroffenen Frauen ist sich aus dieser furchtbaren Situation zu befreien. Annalena hat es (Anno 1701) in ihrem Dorf, als Henkerstochter, sowieso nicht leicht in der Gesellschaft anerkannt zu werden und gerät dann auch noch an einen gewalttätigen Ehemann. Diesen Charakter des Ehemannes hat Frau Bomann sehr brutal und deutlich gezeichnet, um den Leidensweg von Annalena für den Leser nachvollziehbar zu machen. Das Annalena in ihrer Angst und Verzweiflung dann eines Tages ihrem Ehemann davon Luft kann man also sehr gut verstehen. Anhand einer kleinen Karte vorne im Buch kann man dann ihre verzweifelte Flucht und ihren weiteren Lebensweg sehr schnell verfolgen. In Berlin lernt Annalena den Apothekerlehrling Johann Friedrich Böttger kennen und lieben. Dieser Apothekerlehrling hat jedoch eine Leidenschaft und das ist das Gold. Er will unbedingt die Formel finden mit der man minderwertiges Metall in Gold verwandeln kann. Mit der Figur des Johann Friedrich Böttger hat die Autorin eine Figur in die Handlung eingefügt, deren Charakter sie sehr schön gezeichnet hat. Man muss ihn einfach mögen, auch wenn er mit seinem Denken und Handeln manches mal eher in "Wolkenkuckucksheim" lebt, als in der realen Welt zur Zeit Friedrich des Großen und August des Starken. Auch diese beiden Herrscher und einige ihrer Minister werden von der Autorin charakterlich sehr schnell beschrieben. Das ist sowieso ein ganz großes Plus dieses Buches, das man die realen, wie auch die fiktiven Protagonisten sehr schnell einschätzen und auch ihr Handeln verstehen kann. Gerade bei den realen Persönlichkeiten, wie den Apotheker-Meister Zorn oder dem Gewürzhändler Rüber stelle ich es mir schwierig vor zu deren Charakter überhaupt etwas in den historischen Unterlagen zu finden. Man merkt beim Lesen sehr deutlich, dass Corina Bomann für dieses Buch besonders sorgfältig recherchiert hat. Sie beschreibt z.B. dieses seltsame Ding, das neben dem Teller von August dem Starken liegt und aussieht wie eine kleine Forke, oder die schmackhafte Kostbarkeit namens "Tatuffel" - dies sind nur zwei liebevolle Details die mir als Leser die Lebensumstände vor über 300 Jahren nahe brachten. Kleine berieferte Heimatgeschichten aus Dresden runden diese dichte Atmosphäre in dem Buch ab und geben der Handlung einen ganz besonderen Charme. Die Handlung ist gespickt mit vielen unerwarteten Wendungen und Abenteuern für die Protagonisten. Dieses Buch ist wieder sehr lebendig und flüssig von der Autorin geschrieben. Die Sprache hat Frau Bomann wunderbar der damaligen Zeit angepasst. Als Leserin habe ich mit Annalena von der ersten bis zur letzten Seite gebangt, gelacht und gelitten. Der Spannungsbogen ist vom Anfang bis zum Ende wunderbar straff gespannt und man kann das Buch kaum aus der Hand legen. Die Liebesgeschichte in diesem Buch ist sehr geschmackvoll erzählt und die Gewaltszenen sind zwar deutlich beschrieben, aber nicht übertrieben dargestellt. Die Gewaltszenen hat Frau Bomann auf das Nötigste reduziert und dabei sehr gut dosiert in die Handlung eingefügt. Auch wenn die Autorin hier eine fiktive Geschichte zum Leben des Johann Friedrich Böttger erzählt, so hält sie sich doch sehr genau an die tatsächlichen Stationen im Leben des bekannten Alchimisten. Auch wenn sie August den Starken in die Geschichte einbindet so achtet sie auch hier auf die geschichtlichen Fakten. Das hat mir wirklich gut gefallen und ich würde gerne noch mehr von diesen unterhaltsamen Romanen mit realem geschichtlichen Hintergrund lesen. Im ausführlichen Nachwort erklärt die Autorin auch noch sehr genau was in ihrer Geschichte den Tatsachen entspricht und was von ihr erfunden wurde. Ich kann dieses Buch nur wärmstens empfehlen. Ich hatte viele schöne Lesestunden und konnte oftmals den Alltag darüber vergessen. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. atmosphärisch dichter historischer Roman mit einer starken Heldin und einer spannenden Rahmenhandlung. Einfach perfekt! Von Happy End Bücher - Nicole Annalena wächst mit ihren Geschwistern in dem kleinen rötlichen Löss auf. Doch so liebevoll ihr Elterhaus auch sein mag, ihre Mitmenschen verachten Annalena und ihre Familie, da der Vater der Henker des Ortes ist. Jahre später - Annalena ist mittlerweile ebenfalls mit einem Henker verheiratet, denn ihresgleichen hat keinerlei Möglichkeiten in einen anderen Berufsstand einzuheiraten. Ihre Ehe ist sehr unglücklich und sie wird regelmäßig von ihrem Mann, Mertens, geschlagen. Dann hat sie eines Tages, als sie wieder einmal schwer misshandelt wird, ein Schlüsselerslebnis und sie flieht; weit weg von ihrem Mann und auch fort aus ihrem jetzigen Heimatort Walsrode nach Berlin, wo sie eine Anstellung als Hausmädchen beim Kaufmann Rüber findet. In Berlin macht sie auch die Bekanntschaft des jungen Apothekergehilfen und Alchimisten Johann Friedrich Böttger, in den sie sich verliebt. Auch Böttger ist von Annalena fasziniert, dennoch scheint das Schicksal gegen die beiden zu sein, da Böttger eine gefährliche Fähigkeit erlernt, die ihn in königliche Gefangenschaft bringen könnte - mit Hilfe des legendären Alchimisten Lascarius, der ihn unterrichtet, soll es ihm gelingen Gold herzustellen... Angenehm überrascht von Corina Bomanns Schreibstil war ich bereits, als ich ihren Debütroman "Die Spionin" las, dem man kaum anmerkte, dass er ein Debüt war. Dennoch gab es minimale Schwächen darin, doch schon damals war zu erkennen, dass die Autorin viel Potential besitzt und ein großes Talent, spannende und mitreißende Geschichten zu erzählen. Mit ihrem zweiten historischen Roman ist es ihrer meiner Meinung nach nun endgültig gelungen im selben Atemzug mit dem Autorenpaar Iny Lorentz genannt zu werden, denn "Das Krhenweib" ist ein historischer Roman geworden der nicht nur mit einer interessanten Geschichte und einem sympathischen Heldenpaar aufwartet, sondern auch viel historisches Flair bietet, da die Autorin ihre Romanfiguren zeitgemäß reden und agieren lässt und die Beschreibungen von historischen Realitäten sehr detailreich und bildhaft

geworden sind. Corina Bomann erzählt ein spannendes Stück Geschichte, das nur zum Teil fiktiv ist, denn Johann Friedrich Böttger hat wirklich existiert, genauso ist es eine Tatsache, dass er vom König inhaftiert wurde, weil dieser sich erhoffte, durch Böttger reich zu werden. Das einzige, was man dem jungen Alchemisten im Roman vorwerfen könnte, ist, dass er Annalena vielleicht ein bisschen zu schnell in seine Pläne mit der Goldherstellung einweiht. Doch Johann hat einfach ein offenes Wesen, was ihn andererseits auch zu einem Romanhelden mit positiven Charaktereigenschaften macht. Annalena dagegen ist eine wahre Kämpferin, eine sehr starke Frau, die schon einiges in ihrem Leben erdulden musste, dennoch nie daran zerbrach. Ihre Stärke ist es, die auch Johann Kraft gibt nicht aufzugeben, was mir beim Lesen unglaublich imponierte. Zudem fand ich es sehr interessant, mehr über den Berufsstand des Henkers zu erfahren und was die Menschen der damaligen Zeit über ihn dachten. Fazit: atmosphärisch dichter historischer Roman mit einer starken Heldin und einer spannenden Rahmenhandlung. Einfach perfekt! Eine Rezension von Happy End Bcher. (NG)

**Kurzbeschreibung** Als Annalena Habrecht 1701 den aufstrebenden Apothekerlehrling Johann Friedrich Böttger kennenlernt, verliebt sie sich Hals über Kopf. Doch Johann hat neben ihr noch eine andere Geliebte: die Alchemie! Und diese Liebe ist trügerisch, denn sie führt den vermeintlichen Goldmacher in die Kerker Augusts des Starken. Annalena folgt ihm nach Dresden und findet sogar eine Anstellung am Hof. Doch kann es ihr gelingen, Johann aus den Fängen des mächtigen Kurfürsten zu befreien? Zwischen Schicksal und Liebe ein großer historischer Roman Das Krhenweib von Corina Bomann: im eBook erhältlich!  
**Kurzbeschreibung** Als Annalena Habrecht 1701 den aufstrebenden Apothekerlehrling Johann Friedrich Böttger kennenlernt, verliebt sie sich Hals über Kopf. Doch Johann hat neben ihr noch eine andere Geliebte: die Alchemie! Und diese Liebe ist trügerisch, denn sie führt den vermeintlichen Goldmacher in die Kerker Augusts des Starken. Annalena folgt ihm nach Dresden und findet sogar eine Anstellung am Hof. Doch kann es ihr gelingen, Johann aus den Fängen des mächtigen Kurfürsten zu befreien? Zwischen Schicksal und Liebe ein großer historischer Roman Das Krhenweib von Corina Bomann: im eBook erhältlich!  
**über den Autor und weitere Mitwirkende** Corina Bomann, 1974 in Parchim geboren, lebt mit ihrer Familie in einem kleinen Dorf in Mecklenburg-Vorpommern. Nach Die Spionin ist Das Krhenweib ihr zweiter historischer Roman, in dem sie erneut eine starke Frauenfigur erschafft und eine beeindruckende historische Kulisse vor den Augen des Lesers entstehen lässt. Zurzeit arbeitet die Autorin an ihrem nächsten Projekt.