

(Download free pdf) Das klare Sommerlicht des Nordens

Das klare Sommerlicht des Nordens

Von Petra Oelker

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #151234 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-01Erscheinungsdatum: 2014-07-01File Name: B00H9XVPO6 | File size: 31.Mb

Von Petra Oelker : Das klare Sommerlicht des Nordens before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das klare Sommerlicht des Nordens:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einflsames GesellschaftbildVon Anne L.Zwei fr ihre Zeit ungewhnliche Frauengestalten werden hier beschrieben.Auf der einen Seite Sidonie Wartberger, vom Schicksal nicht nur verwhnt, obwohl sie aus gutem Hause stammt und sich daher nicht um ihren Lebenunterhalt sorgen muss.Dora, die andere junge Frau, muss genau dies: Ihre

eigenen Ideen immer wieder hintenanstellend, verdient sie ihren Lebensunterhalt als Akkordnherin in einer Manufaktur. Immer wieder wechseln die Erzhlstrnge und zu Beginn fiel es mir etwas schwer, die vielen Personen und Schaupltze zu sortieren, dann aber war ich im Geschehen angekommen und habe gespannt verfolgt, was den beiden Frauen widerfhrt. Fr mich ist das eine der Strken dieses Buches. Die Figuren sind lebensnah und mitreidend gezeichnet und quasi nebenbei entsteht ein Bild der damaligen Gesellschaft aus zwei vollstndig unterschiedlichen Perspektiven. Einfhlsam werden die Vernderungen in Kunst, Arbeitswelt und Gesellschaft beschrieben, die sich vollziehen und die sich fr die nahe Zukunft andeuten. Fr mich ist das Buch aber nicht abgeschlossen. Abrupt endet der Roman mit einem Epilog, in dem die meisten Erzhlstrnge beendet werden. Gerade noch in der sorgsam aufgebauten Welt schwelgend, wurde ich herausgerissen. Zwar habe ich "das Ende" erfahren (einige Fden werden auch offen gelassen), aber zumindest einige der beschriebenen Entwicklungen htte ich mir auch innerhalb des Romans beendet gewnscht. Schade. Die Erzhlkunst der Autorin hat mich sehr beeindruckt. Ihr Wissen ber Zeit, Kunst und Gesellschaft machen einen groen Reiz in diesem Werk aus. Fr den etwas schwierigen Einstieg und das abrupte Ende ziehe ich jedoch einen Stern ab. Andere Leser mgen dies anders empfinden, insofern kann ich nur empfehlen, sich selbst ein Bild zu machen und das Werk zu lesen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein ausgezeichnete Roman, der uns das Leben des beginnenden 20. Jahrhunderts in wunderbarer Sprache und herrlichen Farben nahe Von Anyah Fredriksson In Das klare Sommerlicht des Nordens erzht die Autorin Petra Oelker die Geschichte zweier junger Frauen aus unterschiedlichen wirtschaftlichen Schichten, deren Wege sich kreuzen als sich beide in schwierigen Lebenskrisen befinden. Durch Annherung in langen Gesprchen schpfen sie gegenseitig Kraft, um einen Ausweg aus ihrer jeweiligen Situation zu finden und ihren Trumen nherzukommen. Sehr ansprechend ist zunchst einmal das Buchcover, es zeigt zwei Damen, die am Strand eingehakt entlang spazieren, in eines tiefes Gesprch vertieft. Man kann den Buchdeckel nur als bezaubernd bezeichnen. Er ist die Eintrittskarte in die Reise, die uns Leser erwartet. Mit groem, wundervollem Sprachgefhl trifft die Autorin den hanseatischen Ton der damaligen Zeit und nimmt uns mit ins Hamburg des Jahres 1906. Die Intensitt der Sprache entfhrt uns regelrecht in die damalige Zeit, lsst sie aufleben fr uns Leser, zeigt uns das Leben in mittleren und rmeren Hamburger Arbeiterfamilien sowie das der Familien in den Villen an der Auenalster. Da ist zum einen Dora, sie wurde in das Arbeitermilieu hinein geboren, lebt in bescheidenen Verhltnissen. Sie trumt davon, Mode zu entwerfen, doch die Erfllung dieses Traumes scheint in immer weitere Entfernung zu rcken. Selbst ihr bisheriges Leben im Hafenviertel scheint in Gefahr zu sein. Zunchst parallel wird die Geschichte Sedonies erzht, eine junge Frau, die aufgrund ihres Standes keinerlei finanziellen Problemen ausgesetzt ist. Doch hat sie mit den Anforderungen an die Rolle der Frau zu dieser Zeit zu kmpfen. Nach zwei Fehlgeburten verflft sie in eine tiefe Depression. Wei darum, dass sie den Erwartungen ihres Mannes und seiner Familie nach Nachwuchs und Erben nicht entsprechen kann und auch nicht bereit ist, diesen Schmerz ein drittes Mal zu durchleben. Endlich mal wieder ein grandioses Buch in dem ich richtiggehend versunken bin, ja, in das ich mich verliebt habe und das ich nur zu gerne weiter empfehle. Alle Charaktere faszinieren mich, einige von ihnen erschrecken mich, andere habe ich sehr lieb gewonnen. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ohne Hhepunkte Von Janosch Das ist das erste Buch, das ich von Petra Oelker lese. Ich muss gestehen, dass ich mich wirklich gezwungen habe es zu Ende zu lesen. Langatmig und ohne Hhepunkte... Ich frage mich immer noch, was die Autorin mit den Lesern teilen wollte. Schade!

Kurzbeschreibung Zwei Frauen, ein Traum. Freiheit. Sidonie Wartberger fhrt ein von materiellen Sorgen unberhrtes Dasein in einer Villa an der Hamburger Auenalster. Doch die junge Ehefrau aus jdischem Haus fhlt sich eingezwngt wie in ein Korsett. Sie trumt von einem anderen, viel freieren Leben. Dora Lenau wohnt am unteren Ende der Stadt, im Hafenviertel, in kmmerlichen Verhltnissen. Sie trumt von finanzieller Unabhngigkeit, von einem kleinen Atelier fr Avantgarde-Mode. Als ihre Not am grten ist, kreuzen sich die Wege der beiden Frauen. Gemeinsam wagen sie es, ihrem Leben eine neue Richtung zu geben ... Pressestimmen Die groe Strke des Romans ist die atmosphrisch dichte Beschreibung Hamburgs als aufstrebende Weltstadt mit gesellschaftlichen Gegenstzen. Frankfurter Neue Presse Kurzbeschreibung Zwei Frauen, ein Traum. Freiheit. Sidonie Wartberger fhrt ein von materiellen Sorgen unberhrtes Dasein in einer Villa an der Hamburger Auenalster. Doch die junge Ehefrau aus jdischem Haus fhlt sich eingezwngt wie in ein Korsett. Sie trumt von einem anderen, viel freieren Leben. Dora Lenau wohnt am unteren Ende der Stadt, im Hafenviertel, in kmmerlichen Verhltnissen. Sie trumt von finanzieller Unabhngigkeit, von einem kleinen Atelier fr Avantgarde-Mode. Als ihre Not am grten ist, kreuzen sich die Wege der beiden Frauen. Gemeinsam wagen sie es, ihrem Leben eine neue Richtung zu geben ...