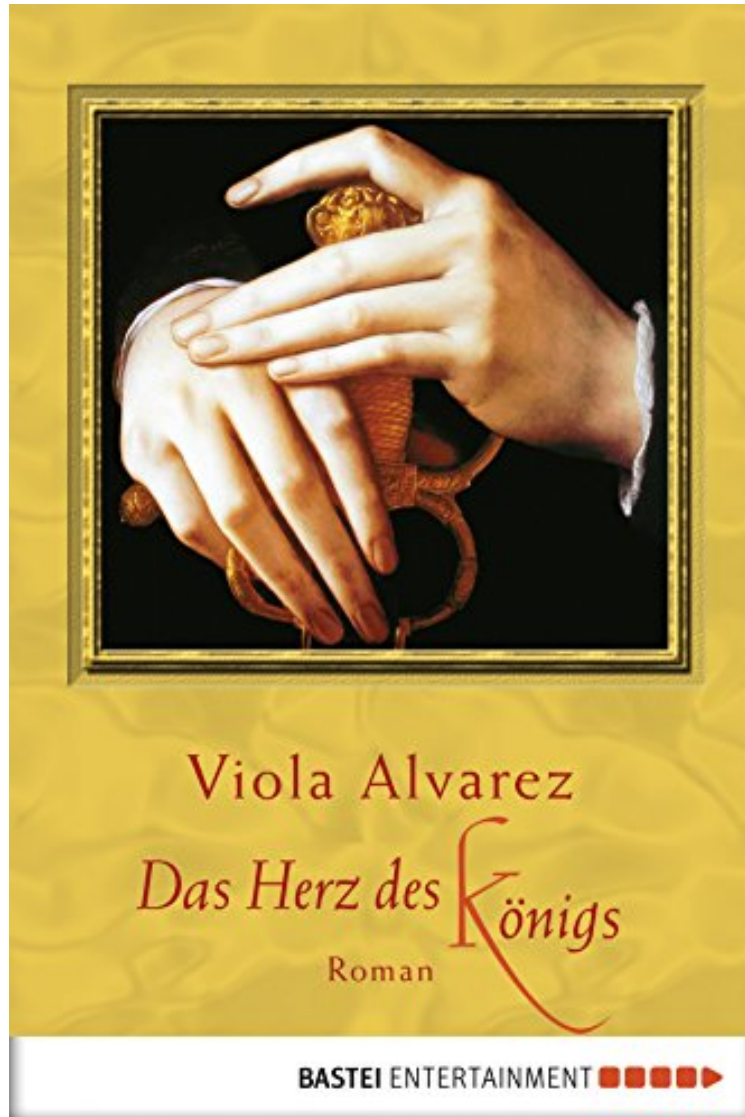


(Online library) Das Herz des Knigs: Roman

## Das Herz des Knigs: Roman

Von Viola Alvarez

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #313850 in eBooksVerffentlicht am: 2009-03-17Erscheinungsdatum: 2009-03-17File Name: B004ROSY4 | File size: 15.Mb

**Von Viola Alvarez : Das Herz des Knigs: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Herz des Knigs: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen13 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. BegeisterungVon Ein KundeDieses Buch ist wunderbar. Es ist leicht und ansprechend zu lesen, dabei sehr originell in seiner Sprache und Handlungsfhrung.Mich haben insbesondere die verschiedenen Ebenen beeindruckt, auf denen dieser Roman wirkt.Er ist komisch in seiner beobachtenden Ironie und bewegend insbesondere in der bildhaften Rckschau der Hauptfigur. Die Figuren sind so gestaltet, dass man jeden in seiner Handlungsweise gut versteht. Die

Entwicklung Knig Markes ist mitreud in ihrer Vielschichtigkeit. Auerdem ist es eine glaubhafte Umdeutung der Tristan und Isolde- Sage. Kein Element der alten Geschichte geht verloren, sondern es erht eine neue und berraschende Bedeutung. Die Liebesgeschichte zwischen Marke und Brangaene ist im besten Sinne romantisch und anrrend. Es ist fr mich einer der wenigen wirklich gelungenen historischen Romane. "Das Herz des Knigs" ist ein psychologisch nachwirkender, intelligenter Roman, den ich mit Freude gelesen habe. Bitte schreiben Sie weiter, Frau Alvarez! 11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sensible Charakterstudie und farbenprchtiger Mittelalterroman in einem! Von Galarina Beinahe wre mir der ungewhnliche historische Roman "Das Herz des Knigs" entgangen. Da ich die Geschichte von Tristan und Isolde schon kannte, sprach mich "Das Herz des Knigs" beim flchtigen Lesen des Klappentextes zunchst nicht an bzw. wurde bei mir geistig schon der Kategorie "Alles schon mal da gewesen" zugeordnet. Weit gefehlt! Aufgrund einer Empfehlung habe ich mir "Das Herz des Knigs" doch zugelegt und war bereits nach kurzem Anlesen begeistert. "Das Herz des Knigs" enthlt die Geschichte von Tristan und Isolde aus der Sicht des Knigs Marke von Cornwall, Isoldes Ehemann, der von einer seltsamen Lhmung ans Bett gefesselt rckblickend sein Leben erzht. In frhester Kindheit wird Marke zur Erziehung in die raue Bretagne geschickt - und beginnt sein Herz gegen Gefhle abzuschotten. Seine Ausbildung beschrnt sich auf Kampfeskunst bis Loba, die Wlfin, ihm Einblicke in Politik, hfisches Leben und die Kunst der Liebe verschafft. Zurck in Cornwall muss sich Marke gegen seine regierende Mutter, die ihre Macht weder teilen noch verlieren will, durchsetzen. Nur durch eine List kann er seinen rechtmigen Platz erlangen. Seine geliebte Schwester Fluflu verliert er aufgrund seines eigenen Starrsinns. Marke wird aufgrund seines politischen Geschicks ein mchtiger und durchaus weiser und umsichtiger Herrscher auf der Insel. Lange kann er eine politische Heirat vermeiden, doch dann ist er doch gezwungen, aus diplomatischen Grnden die junge, unattraktive und dmmlich-naive Isolde von Irland zu heiraten, die sich bereits in Markes Neffen Tristan verliebt hat. Mit Isolde kommt die schne Brangaene an den Hof und endlich ffnet Knig Marke sein Herz... Viola Alvarez gelingt es, aus der Lebensbeichte des Knig Marke eine sensible psychologische Studie ber die Entwicklung von Marke zu machen und gleichzeitig mittelalterliche Geschichte, Geschehen und Umfeld lebendig werden zu lassen. Obwohl es sich um ein Portrt des Knigs Marke handelt, ist es der Autorin gelungen, bei seiner Erzhlung einen stetig steigenden Spannungsbogen aufzubauen. Ihre eindringliche, aber dennoch unaufdringliche, flssig lesbare Sprache untersttzt die Charakterzeichnung Markes als kmpferischen, mutigen, sensiblen und eitlen Mann, der erst im spten Alter zu sich findet, sein Herz ffnen kann und die Liebe seines Lebens trifft. Ob grausame, brutale, derbe oder komische Szenen zu schildern sind, ob Marke mit Verbitterung, Schmerz, Reue oder Amsement auf sein Leben zurckblickt, Viola Alvarez findet immer die richtigen Worte. Einzig eine Abgrenzung zwischen historischen Fakten und Fiktion hat mir ein wenig gefehlt, das wre allerdings das Tpfelchen auf dem I gewesen. "Das Herz des Knigs" ist ein ungewhnlicher historischer Roman bei dem Viola Alvarez ein bekanntes Thema aufgegriffen hat und daraus eine meisterhafte, berraschende und glaubwrdige psychologische Studie gemacht hat, mit der sie das Mittelalter zum Leben erweckt. Ich werde diesen intelligenten und nachwirkenden Roman sicherlich noch einmal lesen, freue mich aber auch auf weitere Werke von Frau Alvarez! 7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut lesenswert Von Ein Kunde Man muss die Geschichte von Tristan und Isolde nicht kennen, um dieses Buch zu genieen, aber es ist sicher sehr spannend und auf eine Weise ansant, einmal den Blickwinkel auf das Geschehen zu wechseln und damit dem Ganzen eine ganz andere Wendung zu verleihen. Daraus einen packenden Roman zu machen, ist Viola Alvarez in "Das Herz des Knigs" gelungen. Verbittert, grotesk brutal, romantisch, komisch, hfisch, vulgr und gnadenlos realistisch geht es bisweilen darin zu. In seltsamer Lhmung ans Bett gefesselt schaut Knig Marke auf ein uerlich groenteils erfolgreiches Leben zurck und ist doch von Sehnsucht nach der heimlichen Liebe Brangne zerfressen. Sehr schlssig wird die Entwicklung des jungen Marke zu dem verschlossenen Knig mit einer starken Sprache nachgezeichnet. Was mich bei der Lektre besonders fesselte, war die Plastizitt, mit der die damalige Zeit vor einem erscheint. Die stndige territoriale Bedrohung durch verfeinde Nachbarn, der harte Alltag, teilweise auch am Hofe, die gnzlich andere Bewertung von Leben und Tod. Der einzige Nachteil an dem Roman ist, dass kaum ein Kapitelende dazu einldt das Buch weg zu legen, so spannend ist er.

Kurzbeschreibung Man kennt ihn als den betrogenen Ehemann - in ihrem fulminanten Roman erzht Viola Alvarez die Geschichte von Marke, dem legendren Knig von Cornwall, seiner Frau Isolde und deren Liebhaber Tristan, neu. Befallen von einer unerklrlichen Starre, lsst Marke sein Leben an sich vorbeziehen: seine harte Kindheit in der Bretagne, seine Zeit als mchtigster Herrscher der Britischen Inseln, seine Zwangsheirat mit der naiven Isolde und seine Begegnung mit Brangaene, der groen Liebe seines Lebens, der einzigen Frau, die ihn retten kann ... de Das Herz des Knigs erffnet eine vllig neue Sichtweise auf die Legende um Tristan und Isolde. Erzht doch Isoldes "gehrnter" Ehemann Knig Marke von Cornwall die Geschichte aus seiner Perspektive. Isolde ist hier mal nicht die Schne mit dem gldenen Haar und auch Tristan kommt eher als ein schlacksiger Musiker als ein strahlender Held daher. Als Knig Marke durch eine rtselfhafte Krperstarre monatelang an sein Bett gefesselt in seiner Burg liegt, wnscht er sich, von den Qualen der vlligen Bewegungslosigkeit zermrbt, eigentlich nichts sehnlicher als endlich sterben zu knnen. Aber in

seiner Einsamkeit berrollen ihn die Ereignisse lngst vergangener Tage. Auch die groe Sehnsucht nach seiner einzigen Liebe und der Wunsch, das Geschehene noch ndern zu knnen, oder wenigstens zu verstehen, lassen ihn nicht ruhen. So begibt er sich auf eine -- teils bittere -- innere Reise in seine Vergangenheit und lsst sein Leben noch einmal Revue passieren. Bereits im Alter von sieben Jahren muss der junge Marke seine Eltern verlassen und verbringt seine Jugend bei Zieheltern in der Bretagne. Das Leben und die Sitten dort sind rau, und Marke hrtet sein Herz und seinen Geist gegen die Einsamkeit. So baut er sich einen Schutzwall gegen jedes Gefhl, sein Herz aber ist tot. Als er schlielich nach Cornwall zurckkehrt, um seinen Thron zu besteigen, findet er einen vllig verwahrlosten Besitz vor, das Land ist von den stndigen berfallen der Iren verwstet. Durch politisches Geschick und Hilfe von unerwarteter Seite wird er innerhalb kurzer Zeit zum mchtigsten Herrscher der britischen Inseln. Um den Frieden und einen Erben zu sichern muss er schlielich die unbedarfte Isolde von Irland heiraten, deren Herz jedoch seinem Neffen Tristan gehrt. Der alternde Knig ahnt nicht, dass er durch diese ungeliebte Allianz der Liebe seines Lebens begegnet, der irischen Hofdame Brangaene. Doch diese Liebe kann nur heimlich sein, und durch die Wirren um Tristan und Isolde ist das Lebenswerk des Knigs in groer Gefahr. Viola Alvarez zeichnet hier berzeugend das Portrt eines einsamen und verschlossenen Mannes, der schon frh lernt, sich gegen seine Auenwelt abzuschotten. So gesichert vor Verletzungen und emotionalen Verstrickungen, leidet Knig Marke jedoch sehr unter seiner Unfhigkeit, sich anderen Menschen zu ffnen. Dieser innere Konflikt wird so lebendig beschrieben, dass er den Leser unweigerlich mitreit. Die Entwicklung Markes von einem ehrgeizigen, gefallschtigen jungen Mann zu einem weisen und umsichtigen Herrscher ist in sich stimmig und auch der innere Kampf, sich zu ffnen, ist absolut glaubhaft dargestellt. Der Stil, wie auch die Darstellung der damaligen Lebensweise, fhrt den Leser gekonnt in die sagenhafte Welt des Mittelalters. --Harriet v. Stauffenberg

Kurzbeschreibung Man kennt ihn als den betrogenen Ehemann - in ihrem fulminanten Roman erzht Viola Alvarez die Geschichte von Marke, dem legendren Knig von Cornwall, seiner Frau Isolde und deren Liebhaber Tristan, neu. Befallen von einer unerklrlichen Starre, lsst Marke sein Leben an sich vorbeziehen: seine harte Kindheit in der Bretagne, seine Zeit als mchtigster Herrscher der Britischen Inseln, seine Zwangsheirat mit der naiven Isolde und seine Begegnung mit Brangaene, der groen Liebe seines Lebens, der einzigen Frau, die ihn retten kann ...