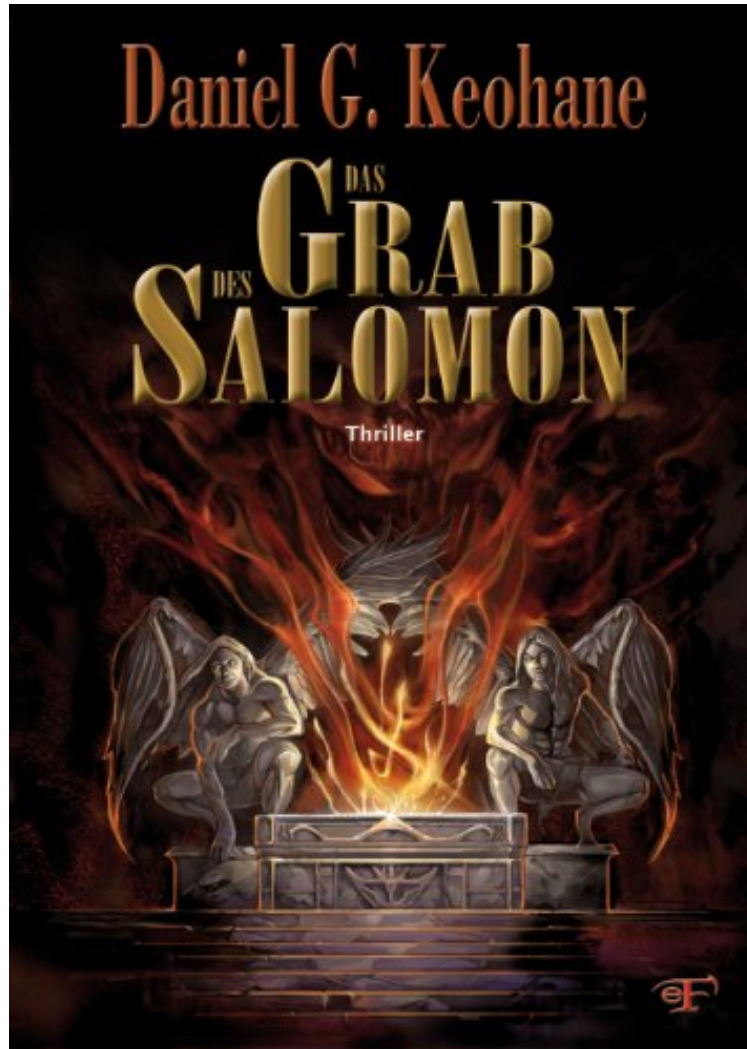


[Read free] Das Grab des Salomon

## Das Grab des Salomon

Von Daniel G. Keohane

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #172623 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-25Erscheinungsdatum:  
2011-03-25File Name: B004TXRS6S | File size: 29.Mb

**Von Daniel G. Keohane : Das Grab des Salomon** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Grab des Salomon:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Faszinierend und flssig zu lesender Okkult-ThrillerVon Media-ManiaMit Das Grab des Salomon schuf Daniel G.  
Keohane einen okkulten Thriller, der sich mit der sagenumwobenen Bundeslade beschftigt, die schon Indiana Jones  
verzweifelt suchte. Im vorliegenden Roman geht es allerdings weitaus mysteriser zu und der Autor hat die Fakten des  
Romans bestens recherchiert. Der Verfasser des Klappentextes bringt die Story in einen Zusammenhang mit dem  
Roman Sakrileg. Bis auf das biblische Thema haben beide Geschichten aber reichlich wenig miteinander gemein.  
Whrend bei Dan Brown eine wahnwitzige Schnitzeljagd abluft, wei der Leser in Keohanes Story sehr schnell wo das

Relikt versteckt ist. Seine Faszination bezieht das Buch aus der Darstellung der Charaktere, ihren Beziehungen zueinander und der dunklen Bedrohung durch eine dämonische Sekte. Hier hat der Autor auf eindringliche Weise beschrieben, wie leicht Menschen in bestimmten Situationen manipuliert werden können. Ein weiteres zentrales Motiv des Romans ist der christliche Glaube und wie der Protagonist Nathan sich mit seinen Selbstzweifeln auseinandersetzt. Die Personenbeschreibungen wirken bei Keohane sehr realistisch und man kann den Eindruck gewinnen, dass sich die Ereignisse genauso in der Wirklichkeit abgespielt haben könnten. Allerdings geschieht in der ersten Hälfte des Buches auch nicht sonderlich viel. Die zweite Hälfte ist zwar durchaus rasanter und geheimnisvoller und hat auch die eine oder andere Überraschung parat, der ganz große Wurf ist dem Autor dennoch nicht gelungen. Es fehlt der besondere Aha-Effekt, der dem Leser einen Schauer der Ehrfurcht über den Rücken laufen lässt. Das Grab des Salomo ist ein hervorragend geschriebener Unterhaltungsroman, nicht mehr und nicht weniger. Abgeschlossen wird der Band durch ein ausführliches Personenregister. Ein ganz großes Lob gebührt dem Otherworld-Verlag für die grandiose Aufmachung des Buches. Ein großformatiges Hardcover mit einem edel gestalteten Schutzumschlag, auf dem zwei Cherubim, zwei Engel, zu sehen sind, die das Grab des Salomon bewachen. Auch ohne Umschlag macht der Band im Bücherregal eine mehr als gute Figur. Der hervorragende Eindruck wird durch ein Lesebändchen noch verstärkt. Fazit: Faszinierend und flüssig zu lesender Okkult-Thriller über eine alttestamentarische Reliquie und den Kampf zweier verfeindeter Glaubensrichtungen. Hier sind alle Leser an der richtigen Adresse, die eine ausführliche Charakterdarstellung und subtile Spannung, blutigen Morden und bombastischer Action vorziehen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Um das Grab des Salomon von Malcaira geht es in diesem Buch leider nicht wirklich, zumindest nicht um das des biblischen Königs, was aber in der Kurzbeschreibung auch deutlich wird. Trotzdem dachte ich, probieren wir es mal. Nun, Inhaltsangaben gibt es hier ja bereits genug, also lasse ich die mal weg. Insgesamt ist die Geschichte durchaus spannend, liest sich auch recht flüssig. Leider gibt es doch so einige Längen mit für das Thema eher unwichtigen Details, die dann aber doch immer wieder in einem kleinen Höhepunkt enden. Trotz dieser Längen fällt das Weglesen also doch relativ schwer. Der recht sanft beschriebene Held Nathan wirkt tatsächlich etwas naiv, zweifelt so manches Mal weniger an seinem Glauben als an sich selbst, ein paar weinerliche Gedanken blitzen auch ab und an durch. An anderer Stelle wächst er dagegen ganz unerwartet über sich selbst hinaus, beweist enorme Zuhilfenahme und Mut, so dass man sich dann schon fast wundert. Ich persönlich fand das leider nicht immer so ganz stimmig. Natürlich rettet er am Ende seine kleine Gemeinde vor dem Bösen, ob aber dieses Ende wirklich eines ist, blieb für mich eher fraglich... Trotzdem liest es sich ganz gut, die Charaktere sind ausführlich und lebendig beschrieben. Durch kurze Kapitel ist es auch hervorragend für die Zeit in Bus/Bahn oder Wartezimmern geeignet, und insgesamt fühlte mich doch recht gut unterhalten. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Grab des Salomon von Nhlustigehat mich - ich muss es gestehen - nicht wirklich gefesselt. Nathan, der neue Pfarrer, wird mir hier einfach zu naiv dargestellt und stellenweise ist mir das Buch auch zu langatmig. Das ist auch der Grund, warum ich es bis jetzt nur zu 3/4 gelesen habe, bis zum Schluss hab ich es noch nicht geschafft, obwohl ich es schon etliche Wochen habe. M.E. hätte man das Thema durchaus spannender aufgreifen können. Aber - wie immer bei solchen Rezensionen - liegt ja die Beurteilung immer in der subjektiven Ansicht des Betrachters bzw. hier des Lesers. Also mein Fazit: Sicher nicht schlecht, aber für mich auch nicht der Renner.

Kurzbeschreibung Seit tausenden Jahren wird vor der Welt ein Geheimnis verborgen, um es vor jenen zu schützen, die dessen Macht begehren. Päpste und Könige haben danach gesucht, Theologen über seine Existenz debattiert. Seit den Tagen des Königs Salomon wird immer ein Mensch auserkoren, um das Geheimnis zu bewahren, den Schatz vor einem Kult zu beschützen, der ihn für seinen eigenen dunklen Gott in Besitz nehmen will ... und seinem Ziel endlich nahe scheint. Als Nathan Dinneck, ein erst kürzlich geweihter Priester, in seine Heimatgemeinde gerufen wird, um dort als Pfarrer zu dienen, ahnt er nicht, dass er eine Reise antritt, die ihn mitten hinein in einen uralten Konflikt führt. Völlig unvorbereitet gerät er in einen Sog von Albtrümen, dunklen Mächten und sehr realen Bedrohungen ... die seinen Glauben auf eine harte Probe und ihn vor eine Wahl stellen - die über seine Zukunft ebenso entscheiden wird wie über die der Welt. Kurzbeschreibung Seit tausenden Jahren wird vor der Welt ein Geheimnis verborgen, um es vor jenen zu schützen, die dessen Macht begehren. Päpste und Könige haben danach gesucht, Theologen über seine Existenz debattiert. Seit den Tagen des Königs Salomon wird immer ein Mensch auserkoren, um das Geheimnis zu bewahren, den Schatz vor einem Kult zu beschützen, der ihn für seinen eigenen dunklen Gott in Besitz nehmen will ... und seinem Ziel endlich nahe scheint. Als Nathan Dinneck, ein erst kürzlich geweihter Priester, in seine Heimatgemeinde gerufen wird, um dort als Pfarrer zu dienen, ahnt er nicht, dass er eine Reise antritt, die ihn mitten hinein in einen uralten Konflikt führt. Völlig unvorbereitet gerät er in einen Sog von Albtrümen, dunklen Mächten und sehr realen Bedrohungen ... die seinen Glauben auf eine harte Probe und ihn vor eine Wahl stellen - die über seine Zukunft ebenso entscheiden wird wie über die der Welt. über den Autor und weitere Mitwirkende Daniel G. Keohanes Kurzgeschichten wurden im Lauf der Jahre in einer Reihe bedeutender Horrormagazine und -anthologien veröffentlicht, darunter in so renommierten Publikationen wie Cemetery Dance Magazine, Extremes 4: Darkest Africa, Fantastic Stories of the Imagination, The Pedestal

Magazine und vielen anderen. Seine Arbeiten wurden zwei Mal in die Vorausscheidung zum internationalen Bram Stoker Award aufgenommen, ferner wurde er mit mehrfachen Ehrentiteln in der Publikation Year's Best Fantasy and Horror ausgezeichnet. Solomon's Grave wurde unlängst in Italien unter dem Titel Il Segreto di Salomone veröffentlicht. Derzeit teilt Dan seine Zeit zwischen dem Schreiben und seiner Arbeit in der Computerbranche auf. Er ist aktives (professionelles) Mitglied und Funktionär der Horror Writers Association, ferner aktives Mitglied der Science Fiction Fantasy Writers of America. Dan lebt mit seiner Frau Janet und drei gemeinsamen Kindern in New England.