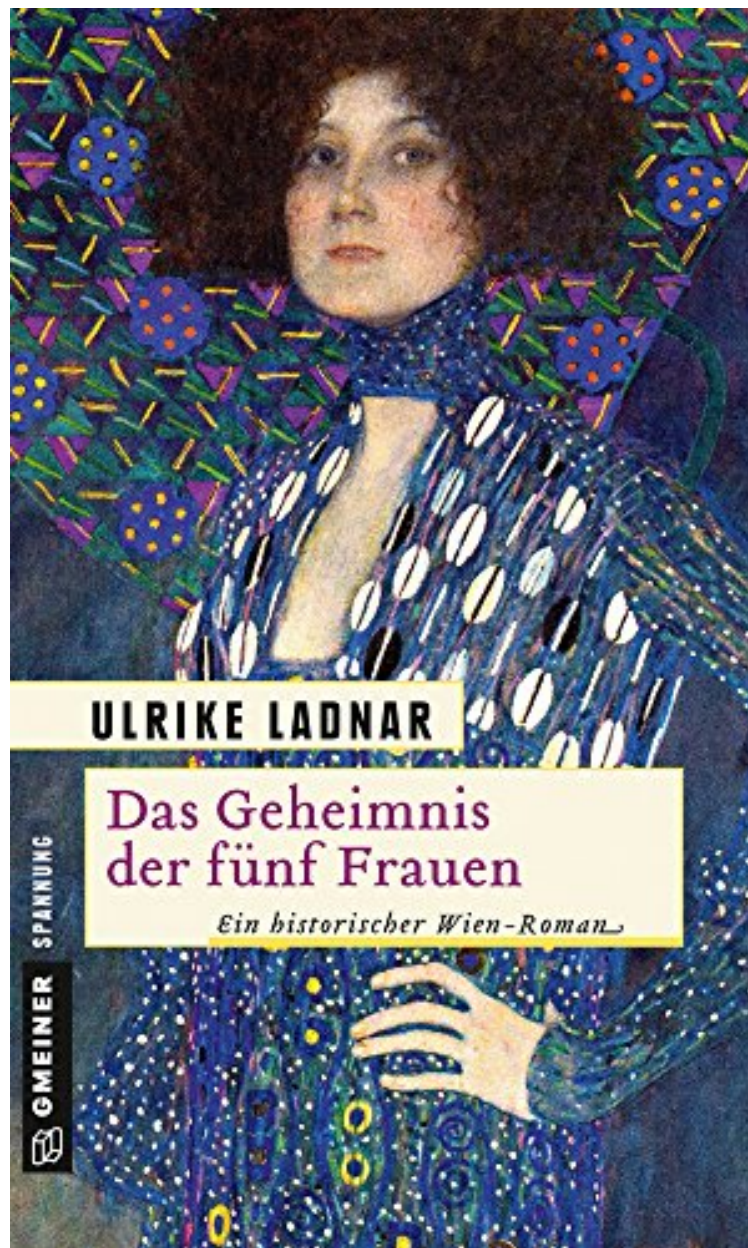


(Mobile ebook) Das Geheimnis der fünf Frauen: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag)

## Das Geheimnis der fünf Frauen: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag)

Von Ulrike Ladnar

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #172400 in eBooksVerffentlicht am: 2015-03-04Erscheinungsdatum: 2015-03-04File Name: B00TKAI5BC | File size: 60.Mb

Von Ulrike Ladnar : Das Geheimnis der fünf Frauen: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das

Geheimnis der fünf Frauen: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein Buch das fesselt  
Von JayJay  
Ich bin einfach nur begeistert, das Buch sehr angenehm und spannend geschrieben, ich musste es in einem durchlesen weil es so spannend war. Eine groe Empfehlung an jeden der Kriminalgeschichten gerne liest.  
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leider sehr langweilig - Erwartungen zu hoch!  
Von Michaela H.  
Ich kann die vorgehenden Rezensionen, die bei mir Erwartungen an ein spannendes Lesevergnngen haben aufkommen lassen, leider behaupt nicht nachvollziehen. Die Protagonisten sind farblos, fader Erzhlstil, fade Dialoge dominieren von Anfang an! Einzig ein paar Begriffe aus dem Wienerischen lassen etwas Atmosphre aus dem Wien des ausgehenden 19. Jahrhunderts aufkommen. Nach den ersten Seiten dachte ich, es wird schon werden.....nunmehr mhsam auf Seite 85 angelagt sage ich auf gut Wienerisch: I hau den Huat drauf, G'schamster Diener und Baba.  
7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erzhlkunst vom Feinsten!  
Von Karsten Koch  
NUR ZWEIMAL MUSSTE ICH ES KURZ AUS DER HAND LEGEN | Ansonsten habe ich das Buch in einem Rutsch verschlungen. Ulrike Ladnars neuer Roman ist ihr bisheriges Meisterwerk. Extrem spannend von der ersten bis zur letzten Seite und von einer sprachlichen Qualitt und Schnheit, wie man sie nur ganz selten noch antrifft. Dass sie eine groartige Erzhlerin ist, hat sie schon in ihren beiden ersten Romanen unter Beweis gestellt. Das Geheimnis der fnf Frauen zeigt, dass noch bedeutend mehr mglich war (und hoffentlich ist). Kaum jemand, der mit der Lektre begonnen hat, wird das Buch aus der Hand legen knnen, bevor er es zu Ende gelesen hat. Aber es ist nicht nur eine beraus spannende Geschichte, die da meisterhaft erzht wird. Es ist auch ein Werk, das seine Leser entfhrt in das Wien des ausgehenden neunzehnten Jahrhunderts und diesmal die Geschichte der sterreichischen Frauenbewegung. Die fnf Protagonistinnen sind nmlich nicht nur potenzielle Mrderinnen, sondern gleichzeitig Frauen, die sich fr die Rechte ihre Geschlechtsgenossinnen engagieren in einer Zeit, in der Frauen der besseren Gesellschaft allenfalls malten oder von der Kunstwelt nicht weiter beachtete Romane schrieben. Dieses Schicksal ist dem Geheimnis der fnf Frauen hoffentlich nicht beschieden. Es ist ein groartiges Gemlde, liebevoll ausgestaltet in den Details, mit einem Thema, das weit ber die spannende Handlung hinausweist. Gleichzeitig hat es alles, was eine Erzhlung braucht, um den Leser zu fesseln und sein Interesse zu binden. Man merkt dem Buch an, was fr eine hervorragende Pdagogin die Autorin in ihrer aktiven Zeit gewesen sein muss: Wer eine Botschaft transportieren will, muss sie so prsentieren, dass das Gehirn des Lesers dabei ein Gefhl des Wohlbefindens und des gespannten Interesses hat. Dann und nur dann bleibt beim Leser etwas hngen, was den nchsten Tag berdauert. Dies ist Ulrike Ladnar meisterhaft gelungen! Jeder, der ihre bisherigen drei Romane gelesen hat, wnscht sich mehr davon. Besonders nach diesem.

Kurzbeschreibung  
Im November 1893 wird ein angesehener Wiener Bankier ermordet in seiner Bibliothek aufgefunden. Am Tatort stt Inspektor Karl Winterbauer auf fnf seit ihrer Kindheit befreundete Frauen und ahnt bald, dass alle ein Geheimnis haben. Allmhlich wird aus seinem Misstrauen Sympathie und er beginnt, an ihre Unschuld zu glauben. Da geschieht ein zweiter Mord - und wieder sind nur die fnf Frauen am Ort des Verbrechens. Das Leben des Inspektors treibt einem gefhrlichen Strudel entgegen ...  
Kurzbeschreibung  
Im November 1893 wird ein angesehener Wiener Bankier ermordet in seiner Bibliothek aufgefunden. Am Tatort stt Inspektor Karl Winterbauer auf fnf seit ihrer Kindheit befreundete Frauen und ahnt bald, dass alle ein Geheimnis haben. Allmhlich wird aus seinem Misstrauen Sympathie und er beginnt, an ihre Unschuld zu glauben. Da geschieht ein zweiter Mord - und wieder sind nur die fnf Frauen am Ort des Verbrechens. Das Leben des Inspektors treibt einem gefhrlichen Strudel entgegen ...  
ber den Autor und weitere Mitwirkende  
Ulrike Ladnar wurde in Baden bei Wien geboren und wuchs in Baden-Wrttemberg auf. Sie arbeitete als Gymnasiallehrerin, Lehrerausbilderin und Schulbuchautorin in Frankfurt am Main. Jetzt, in Pension, hat sie Zeit fr viel Neues. Zum Beispiel fr das Schreiben Historischer Kriminalromane.