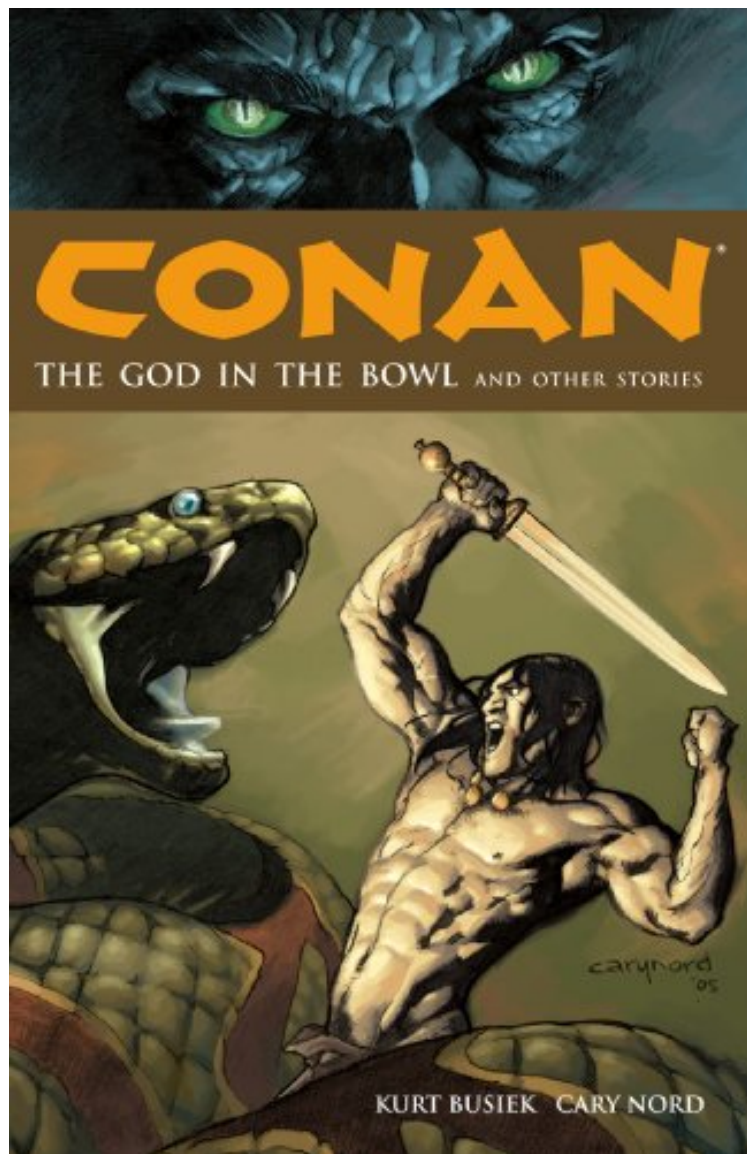


[Online library] Conan Volume 2: The God in the Bowl and Other Stories: God in the Bowl and Other Stories v. 2

## Conan Volume 2: The God in the Bowl and Other Stories: God in the Bowl and Other Stories v. 2

*Von Kurt Busiek*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #804147 in eBooksVerffentlicht am: 2005-10-04Erscheinungsdatum: 2005-10-04File Name: B00A7H2MWU | File size: 30.Mb

**Von Kurt Busiek : Conan Volume 2: The God in the Bowl and Other Stories: God in the Bowl and Other Stories v. 2** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Conan Volume 2: The God in the Bowl and Other Stories: God in the Bowl and Other Stories v. 2:

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Gott in der Schüssel  
Von Obsidian Sky  
Schon mit ihren ersten Geschichten haben sich Kurt Busiek und Cary Nord als das definitive Conan-Team empfohlen, und nun sind sie wieder da. Wie der Titel schon sagt, ranken sich die Geschichten des zweiten Sammelbandes um die Adaption von Robert E. Howards Originalgeschichte "The God in the Bowl". Sie umzusetzen, ist keine dankbare Aufgabe - schließlich ist es eine dialoglastige Geschichte, ein etwas bemhter Fantasy-Krimi, der eine zugegebenermaßen packende Schluss-Szene stützen soll. Cary Nord aber erfüllt Gestik, Mimik und Zusammenspiel der Figuren mit so viel Spannung, dass man bei vielen Schwächen der Geschichte einfach hinweglied. Für den größeren Erzählbogen hat Kurt Busiek Anspielungen aus dem Hintergrund von "The God in the Bowl" aufgegriffen und daraus Ereignisse und Figuren geformt: Nach seiner ersten bitteren Erfahrung mit der Zivilisation in Hyperborea zieht Conan nach Süden, doch schon bald gerät er in den mörderischen Konflikt zwischen dem stygischen Zauberer Thoth-amon und dem Priester Kalanthes. Zwar hat er die tollkühnste Schwertkämpferin seiner Zeit an der Seite, die zwielichtige Janissa - doch auch sie ist nur eine Schachfigur der Knochenfrau, einer finsternen Zauberin, die im Hintergrund die Fäden zieht. Warum ist Kurt Busiek der richtige Autor für diese Serie? Weil er mehr kann, als riesige Monster und Gemetzel aneinander zu reihen. In seinen Händen ist Conan ein komplexer Charakter, der sich manchmal überraschend, aber doch stimmig verhält. Er weiß, wie man eine bedrohliche Atmosphäre aufbaut, die sich in einem spannenden Finale entlädt. Janissa ist eine wunderbare Neuschöpfung, und ihre Ursprungsgeschichte ein kleines Meisterwerk - weil sie von Grund auf schockiert, ohne dabei billig oder gefühllos zu sein. Leider hat dieser Band auch einen großen Schwachpunkt, und zwar bei den Illustrationen. Zwar werden Cary Nords Zeichnungen immer besser, wenn sie auch oft noch zu flüchtig sind, und Dave Stewarts Farben sind ohnehin unglaublich; aber man hat sich entschieden, einige Szenen wie Rückblenden und Visionen dadurch abzusetzen, dass sie von anderen Zeichnern gestaltet werden. Das geht bei Janissas Erinnerungen noch durch, führt aber dazu, dass ausgerechnet das Finale von gleich drei verschiedenen Zeichnern umgesetzt wird; und was sich in der Theorie noch ganz interessant anhört, entpuppt sich in der Praxis als ziemlich irritierend. Dennoch ist "Conan" für mich eine der derzeit besten Comic-Serien, deren schwächere Teile noch vielem anderem überlegen sind. Deshalb fünf Sterne.

Kurzbeschreibung  
The critically acclaimed and award-winning creative team behind the runaway-hit revival are back with a brand new adaptation of one of Conan creator Robert E. Howard's best-known tales. Award-winning writer Kurt Busiek and artists Cary Nord and Dave Stewart render the glorious suspense of Howard's beloved "The God in the Bowl" in all its terrifying detail, as well as introducing not only Conan's most famed adversary, Thoth-amon, but a new female foil to Conan's exploits-Janissa the Widowmaker, bound by a pact to a witch who has sinister plans for Conan. Collecting issues #7, #9-#14 of the Dark Horse series. \* "Writer Kurt Busiek treats him with the dignified respect due as one of the towering figures in fantasy literature ... it feels like historians unearthed a vibrant, bloody tapestry. These are, once again, the days of high adventure."-Entertainment Weekly \* "Conan is an action-packed spectacle, a barbarian blockbuster with a brain, and an epic as intelligent as it is visually stunning."-Wizard Magazine  
Pressestimmen  
"Conan is an action-packed spectacle, a barbarian blockbuster with a brain, and an epic as intelligent as it is visually stunning."--Wizard Magazine  
Kurzbeschreibung  
The critically acclaimed and award-winning creative team behind the runaway-hit revival are back with a brand new adaptation of one of Conan creator Robert E. Howard's best-known tales. Award-winning writer Kurt Busiek and artists Cary Nord and Dave Stewart render the glorious suspense of Howard's beloved "The God in the Bowl" in all its terrifying detail, as well as introducing not only Conan's most famed adversary, Thoth-amon, but a new female foil to Conan's exploits-Janissa the Widowmaker, bound by a pact to a witch who has sinister plans for Conan. Collecting issues #7, #9-#14 of the Dark Horse series. \* "Writer Kurt Busiek treats him with the dignified respect due as one of the towering figures in fantasy literature ... it feels like historians unearthed a vibrant, bloody tapestry. These are, once again, the days of high adventure."-Entertainment Weekly \* "Conan is an action-packed spectacle, a barbarian blockbuster with a brain, and an epic as intelligent as it is visually stunning."-Wizard Magazine